

المكتبة
ملكها الشهاب
أحمد الطرابلسي
١٩٧٨

كتاب تصديقات حسن
قطب افندي
الحنفي
أولاد كمال النفس
مستعار من

أما ان لا يعمل النفس الحرة ففهموا انهم
لا يكونون الحرة
أولاد كمال النفس

حاجي ودا افندي مرحومك وقفيد

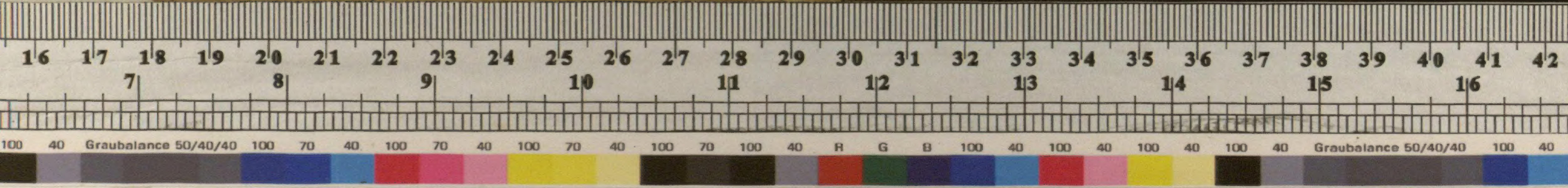
أولاد كمال النفس الكاشي

230

Eskişehir Memleket Kütph.	
Eski Koyu No.	573
Yeni Koyu No.	224
Tasnif No.	160



Eskişehir İl Halk Kütüphanesi
Dmb. Kayıt No. 234
Tasnif No. 164

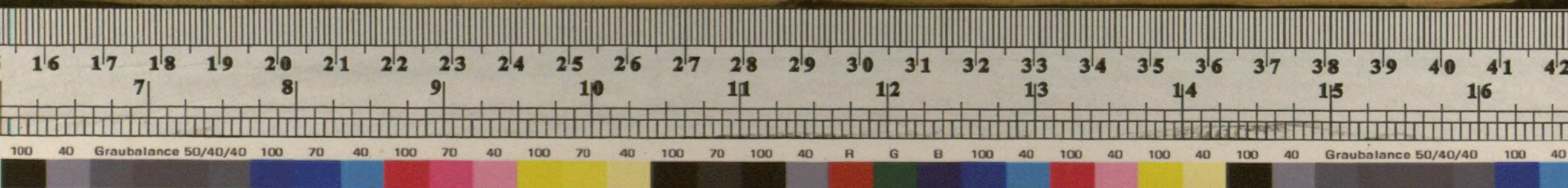


[illegible]

...الذي هو ...

قَالَ وَاتَّاهَا قَدَمَهَا **أَوَّلُ** فَاتَّاهَا لِحْمَتُهُ وَأَنَّ كَانَتْ مَرَكَبَةً فِي نَفْسِهَا **أَلَا** أَتَاهَا يَفْعُ خِزَاءً لِلشَّرْطَةِ فَيَكُونُ بَسِطَةً بِهَا قَدَمُهَا
الْبَيْتُ أَيْ يَكُونُ أَقْلُ خِزَاءً مِنْهَا وَلَا يَفْعُ أَنْ لِحْمَتُهُ يَجْعَلُ أَجْزَاءَهَا يَفْعُ خِزَاءً لِلشَّرْطَةِ أَوْ قَدْ عَرَفْتَ أَنَّهَا لِحْمَتُهُ لَا يَحْمِلُ
فِيهَا أَنْ يَفْعُ أَنْ لِحْمَتُهُ إِذَا كَانَتْ قَضِيَّةً بِالْقُوَّةِ الْقَوِيَّةِ فِي الْفِعْلِ أَيْ لِحْمَتُهُ يَفْعُ خِزَاءً لِلشَّرْطَةِ أَيْ سَوَى لِحْمَتِهِ يَكُونُ خِزَاءً
مِنْهَا فَكَانَتْهَا بِتَمَامِهَا جَزَاءً مِنْهَا فَاسْتَحَقَّتْ بِذَلِكَ تَقْدِيمَ مَبَاحِثِهَا مَعَ مَبَاحِثِ الشَّرْطَةِ **سَبْعٌ** أَيْ الْأَجْزَاءُ الْأَرْبَعَةُ الْمَقْصُودَةُ
المَوْحَاثُ بِالْحَقِّ مَعَى الْحُلِّ وَالْإِصْطِلَاقِ وَالْإِصْطِلَاقِ وَأَمَّا فِي السُّؤَالِ فَلَمْ يَهْتَمَّ بِهَا فِي هَذِهِ الْحَلَّةِ خَالِ كَرَاهِيَّةِ قَضِيَّةِهَا
أَمَّا فِي الْأَطْرَافِ لِأَعَالِ الْمَقْدَمَةِ كَانَتْ مَقْصُودَةً لِدَرْجَةِ الْأَسَامِ الْعَصْرَةِ الْأُولَى وَالْمَقْصُودُ
وَالْمَقْصُودُ لِسَبَبِ الْأَسَامِ الْأُولَى مِنْ الْأَسَامِ فَمِنْهَا أَعْلَى الشَّرْطَةِ لَمَّا نَقُولُ
لَا سَكَّ أَنْ الْمَقْصُودُ بِالْمَدَامِ مِنْ وَضْعِ الْمَقْدَمَةِ ذَكَرَ الْأَسَامِ الْأُولَى وَأَمَّا ذَكَرَ فَمِنْهَا
الشَّرْطَةُ فِيهَا مَعَالِ الْعَرْضِ وَعَلَى سَبِيلِ الْأَسْطَرِ **العَصْلُ الْأَوَّلُ** فِي الْجُمْلَةِ
وَأَمَّا فِي مَبَاحِثِ الشَّرْطِ الْأَوَّلِ فِي أَوَائِهَا وَأَسَامِهَا **أَوَّلُ** الْعَصْمِ
أَيْ إِلَى ثَلَاثَةٍ وَالشَّرْطَةُ سَرْعُ الْأَنْ فِي الْجُمْلَةِ وَأَمَّا قَدَمُهَا عَلَى الشَّرْطِيَّاتِ لَهَا
وَالشَّرْطَةُ مَقْدَمٌ عَلَى الْمَرَكَبِ طَعَامًا كَمَا تَكُونُ مِنْ أَوَائِهَا لِمَنْهُ الْمَقْصُودُ عَلَيْهِ
وَالشَّرْطَةُ كَمَا تَكُونُ عَلَى السُّؤَالِ وَتَسْتَعِينُ بِهَا بِسَبَبِ الْمَقْصُودِ وَتَسْمِي سَبَبِ
كَمَا تَكُونُ أَنْ مِنْ صَوْنِ الْمَوْضُوعِ وَالْمَقْصُودِ أَنْ يَحْمِلُهَا مَعَهَا كَمَا تَكُونُ مِنْ حُجَّتِهَا
الْحَكْمَةُ أَنْ يَدُلَّ عَلَيْهَا بِالْمَقْصُودِ وَاللُّغَةُ الدَّلَالُ عَلَيْهَا بِسَبَبِ رَابِعَةٍ لَدَلَّهَا عَلَى السُّؤَالِ
الرَّابِعَةُ سَبَبُ الدَّلَالِ بِاسْمِ الْمَدْلُولِ كَمَا فِي قَوْلِهِمَا رَدُّهُمَا عَالَمٌ فَإِنَّ ثَلَاثَ الْمَرَادِ
السُّؤَالِ أَيْ هِيَ مَوْضُوعُ الْأَحَادِ وَالسُّؤَالِ وَأَمَّا وَقُوعُ السُّؤَالِ أَوْ وَقُوعُهَا
الَّذِي يَمُورُ بِالْحَادِ وَالسُّؤَالِ فَإِنَّ كَانَ الْمَرَادُ بِهِ الْأَوَّلُ يَكُونُ لِلْقَضِيَّةِ خِزَاءً أَوْ
وَمَوْضُوعُ السُّؤَالِ أَوْ وَقُوعُهَا وَلَا يَدُلُّ أَنْ يَدُلَّ عَلَيْهَا بِعِبَارَةٍ أَوْى وَأَنَّ كَانَ
الْمَرَادُ الْكَلَامَ كَمَا تَكُونُ السُّؤَالِ أَيْ هِيَ مَوْضُوعُ الْأَحَادِ وَالسُّؤَالِ وَهُوَ الْفَوْقُ فَلَمَّا دُلَّ
أَصْلُهَا أَوْ وَأَخْصِلُ أَنْ أَوَائِهَا الْجُمْلَةُ أَرْبَعٌ مِنْ حُجَّتِهَا أَنْ يَدُلَّ عَلَيْهَا بِأَرْبَعَةٍ
الْقَدَمُ عَلَيْهَا

قَالَ وَاتَّاهَا قَدَمَهَا **أَوَّلُ** فَاتَّاهَا لِحْمَتُهُ وَأَنَّ كَانَتْ مَرَكَبَةً فِي نَفْسِهَا **أَلَا** أَتَاهَا يَفْعُ خِزَاءً لِلشَّرْطَةِ فَيَكُونُ بَسِطَةً بِهَا قَدَمُهَا
الْبَيْتُ أَيْ يَكُونُ أَقْلُ خِزَاءً مِنْهَا وَلَا يَفْعُ أَنْ لِحْمَتُهُ يَجْعَلُ أَجْزَاءَهَا يَفْعُ خِزَاءً لِلشَّرْطَةِ أَوْ قَدْ عَرَفْتَ أَنَّهَا لِحْمَتُهُ لَا يَحْمِلُ
فِيهَا أَنْ يَفْعُ أَنْ لِحْمَتُهُ إِذَا كَانَتْ قَضِيَّةً بِالْقُوَّةِ الْقَوِيَّةِ فِي الْفِعْلِ أَيْ لِحْمَتُهُ يَفْعُ خِزَاءً لِلشَّرْطَةِ أَيْ سَوَى لِحْمَتِهِ يَكُونُ خِزَاءً
مِنْهَا فَكَانَتْهَا بِتَمَامِهَا جَزَاءً مِنْهَا فَاسْتَحَقَّتْ بِذَلِكَ تَقْدِيمَ مَبَاحِثِهَا مَعَ مَبَاحِثِ الشَّرْطَةِ **سَبْعٌ** أَيْ الْأَجْزَاءُ الْأَرْبَعَةُ الْمَقْصُودَةُ
المَوْحَاثُ بِالْحَقِّ مَعَى الْحُلِّ وَالْإِصْطِلَاقِ وَالْإِصْطِلَاقِ وَأَمَّا فِي السُّؤَالِ فَلَمْ يَهْتَمَّ بِهَا فِي هَذِهِ الْحَلَّةِ خَالِ كَرَاهِيَّةِ قَضِيَّةِهَا
أَمَّا فِي الْأَطْرَافِ لِأَعَالِ الْمَقْدَمَةِ كَانَتْ مَقْصُودَةً لِدَرْجَةِ الْأَسَامِ الْعَصْرَةِ الْأُولَى وَالْمَقْصُودُ
وَالْمَقْصُودُ لِسَبَبِ الْأَسَامِ الْأُولَى مِنْ الْأَسَامِ فَمِنْهَا أَعْلَى الشَّرْطَةِ لَمَّا نَقُولُ
لَا سَكَّ أَنْ الْمَقْصُودُ بِالْمَدَامِ مِنْ وَضْعِ الْمَقْدَمَةِ ذَكَرَ الْأَسَامِ الْأُولَى وَأَمَّا ذَكَرَ فَمِنْهَا
الشَّرْطَةُ فِيهَا مَعَالِ الْعَرْضِ وَعَلَى سَبِيلِ الْأَسْطَرِ **العَصْلُ الْأَوَّلُ** فِي الْجُمْلَةِ
وَأَمَّا فِي مَبَاحِثِ الشَّرْطِ الْأَوَّلِ فِي أَوَائِهَا وَأَسَامِهَا **أَوَّلُ** الْعَصْمِ
أَيْ إِلَى ثَلَاثَةٍ وَالشَّرْطَةُ سَرْعُ الْأَنْ فِي الْجُمْلَةِ وَأَمَّا قَدَمُهَا عَلَى الشَّرْطِيَّاتِ لَهَا
وَالشَّرْطَةُ مَقْدَمٌ عَلَى الْمَرَكَبِ طَعَامًا كَمَا تَكُونُ مِنْ أَوَائِهَا لِمَنْهُ الْمَقْصُودُ عَلَيْهِ
وَالشَّرْطَةُ كَمَا تَكُونُ عَلَى السُّؤَالِ وَتَسْتَعِينُ بِهَا بِسَبَبِ الْمَقْصُودِ وَتَسْمِي سَبَبِ
كَمَا تَكُونُ أَنْ مِنْ صَوْنِ الْمَوْضُوعِ وَالْمَقْصُودِ أَنْ يَحْمِلُهَا مَعَهَا كَمَا تَكُونُ مِنْ حُجَّتِهَا
الْحَكْمَةُ أَنْ يَدُلَّ عَلَيْهَا بِالْمَقْصُودِ وَاللُّغَةُ الدَّلَالُ عَلَيْهَا بِسَبَبِ رَابِعَةٍ لَدَلَّهَا عَلَى السُّؤَالِ
الرَّابِعَةُ سَبَبُ الدَّلَالِ بِاسْمِ الْمَدْلُولِ كَمَا فِي قَوْلِهِمَا رَدُّهُمَا عَالَمٌ فَإِنَّ ثَلَاثَ الْمَرَادِ
السُّؤَالِ أَيْ هِيَ مَوْضُوعُ الْأَحَادِ وَالسُّؤَالِ وَأَمَّا وَقُوعُ السُّؤَالِ أَوْ وَقُوعُهَا
الَّذِي يَمُورُ بِالْحَادِ وَالسُّؤَالِ فَإِنَّ كَانَ الْمَرَادُ بِهِ الْأَوَّلُ يَكُونُ لِلْقَضِيَّةِ خِزَاءً أَوْ
وَمَوْضُوعُ السُّؤَالِ أَوْ وَقُوعُهَا وَلَا يَدُلُّ أَنْ يَدُلَّ عَلَيْهَا بِعِبَارَةٍ أَوْى وَأَنَّ كَانَ
الْمَرَادُ الْكَلَامَ كَمَا تَكُونُ السُّؤَالِ أَيْ هِيَ مَوْضُوعُ الْأَحَادِ وَالسُّؤَالِ وَهُوَ الْفَوْقُ فَلَمَّا دُلَّ
أَصْلُهَا أَوْ وَأَخْصِلُ أَنْ أَوَائِهَا الْجُمْلَةُ أَرْبَعٌ مِنْ حُجَّتِهَا أَنْ يَدُلَّ عَلَيْهَا بِأَرْبَعَةٍ
الْقَدَمُ عَلَيْهَا

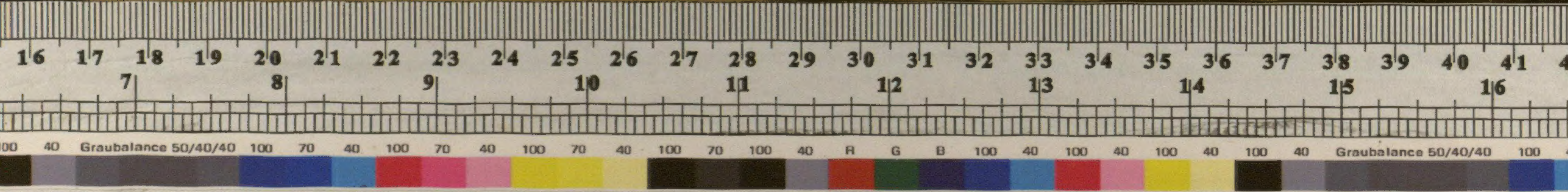


الاصناف من الفصيح
فمنه ما هو من الفصيح
والفصيح من الاصناف
والاصناف من الفصيح
والفصيح من الاصناف
والاصناف من الفصيح

وَأَنْ يَتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي هُوَ مَلِكٌ مُسْتَعِينٌ
وَأَلَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ فِي هَذِهِ السَّاعَةِ
وَالْآخِرَةِ وَالْأُولَى وَالْآخِرَةِ أَنْ تَكُونَ
لَنَا حَافِظًا وَنَاصِرًا وَدَاعِيًا وَأَنْ تَكُونَ
لَنَا فِي هَذِهِ السَّاعَةِ وَالْآخِرَةِ وَالْأُولَى
وَالْآخِرَةِ وَدَاعِيًا وَنَاصِرًا وَحَافِظًا
وَأَلَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ أَنْ تَكُونَ لَنَا
فِي هَذِهِ السَّاعَةِ وَالْآخِرَةِ وَالْأُولَى
وَالْآخِرَةِ وَدَاعِيًا وَنَاصِرًا وَحَافِظًا
وَأَلَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ أَنْ تَكُونَ لَنَا
فِي هَذِهِ السَّاعَةِ وَالْآخِرَةِ وَالْأُولَى
وَالْآخِرَةِ وَدَاعِيًا وَنَاصِرًا وَحَافِظًا

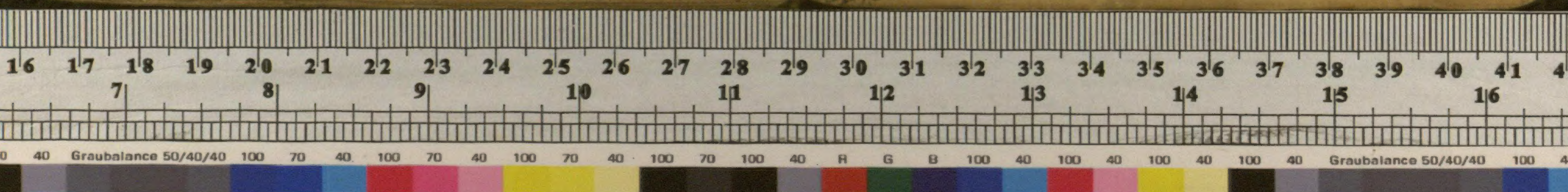
والله في من الكلى الا وادى والمجموعى آه اذ اقل
كل اسان يشبه العنيت الواحد وكذا اوارده
الكلى المحمودة واداره الكلى الا وادى لا يكدر
بأن الواقع لا يكون من اجل الكلى
لا يخرج من الواقع ان يكون الواقع
مبني على الواقع
من الكلى والعصبة اولاً بين واللعط الدال عليها آى على كلى الا وادى
سواء اذ من سور السلد كما انه حكم السلد وخطه كذا لك اللعط الدال على كلى
على كلى الا وادى محصنة وخطها فان من فيها كلى الا وادى موضوع كلى
العصبة محصنة ومسورة اما انها محصنة فكلها اوارده موضوعها واما انها
مسورة فلا تستلها على السور وى اى المحصنة اربعة اسام لان الحكم بها
اما على كلى الا وادى او على بعضها واما ما كان قائماً بالحق او بالسلب
فان كان الحكم فيها على كلى الا وادى فهو كلى اما موحدة وسورنا كلى آى
كل واحد لا الكلى المجموعى كقولنا كل نار حارة آى كل واحد واحد من افراد
النار حارة واما كلى وسورنا لا شى ولا واحد كقولنا لا شى ولا واحد
من الناس مجاد وان كان الحكم فيها على بعض الا وادى قهى و آه اما
موحدة وسورنا بعض واحد كقولنا بعض الحيوان او واحد من الحيوان
اسان آى بعض اوارده الحيوان او واحد من افراد اسان واما
ساله وسورنا ليس كل وليس بعض وليس كقولنا ليس كل حيوان
اسان والفق من الاسود السلد ان ليس كل دال على رفع الايجاب
الكلى بالمطامع وعلى السلب الحرسى بالالزام وليس بعض وليس كلى
بالعكس من ذلك اما ان ليس كل دال على رفع الايجاب الكلى
بالمطامع فلان اذ قلنا كل حيوان اسان يكون معناه ثبوت الاسان
بالايجاب الحرسى بالالزام

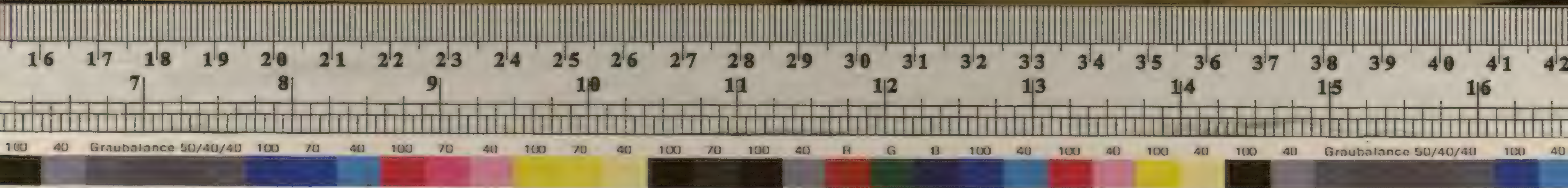
فان كان الحكم فيها على كلى الا وادى فهو كلى اما موحدة وسورنا كلى آى
كل واحد لا الكلى المجموعى كقولنا كل نار حارة آى كل واحد واحد من افراد
النار حارة واما كلى وسورنا لا شى ولا واحد كقولنا لا شى ولا واحد
من الناس مجاد وان كان الحكم فيها على بعض الا وادى قهى و آه اما
موحدة وسورنا بعض واحد كقولنا بعض الحيوان او واحد من الحيوان
اسان آى بعض اوارده الحيوان او واحد من افراد اسان واما
ساله وسورنا ليس كل وليس بعض وليس كقولنا ليس كل حيوان
اسان والفق من الاسود السلد ان ليس كل دال على رفع الايجاب
الكلى بالمطامع وعلى السلب الحرسى بالالزام وليس بعض وليس كلى
بالعكس من ذلك اما ان ليس كل دال على رفع الايجاب الكلى
بالمطامع فلان اذ قلنا كل حيوان اسان يكون معناه ثبوت الاسان
بالايجاب الحرسى بالالزام



الشيء يقيد عموماً مستلزماً للسلب الكلي في بيان ارادة الشيء ان مثل البعض اذا كان مطلقاً
بمعنى كون موزعاً او يقع احكام المعارف عليه مثل وقوع صفة للشيء في كونه شئاً
بينما في كونه موزعاً على اقسامه او في كونه شئاً في كونه موزعاً على اقسامه
في سياق الشيء غير ليس وما في معناه واما ان المراد منه شيئا لهما لزم ان يكون موزعاً بين لا شيء
وحيث بين لا شيء ليس والحال انه الفوق بينهما ثابت بين الشيء وبين ولا قال فاستنبه
داحتمل ان يفهم منه انه يحكم
منى ارفع الاحكام الكلي صدق السلب عن البعض لانه لو لم يكن المحمول
عن سبب من الايراد لكان ثابتاً للكلي والمقدر خلافاً واما ان ليس
بعض وبعض ليس بل ان على السلب الجزئي بالمطابقة فقط لا اطلاقاً
بعض الحيوان ليس بالانسان او ليس بعض الحيوان انما يكون مفهومه
الصرح سلب الانسان عن بعض افراد الحيوان لتصرح بالبعض وادخال
وف السلب عليه في الصور من وتوالت الجزئي واما انها لانه لان
على رفع الاحكام الكلي بالانتماء فلان المحمول اذا كان موزعاً على بعض
الايراد لا يكون ثابتاً لكل الايراد فتكون الاحكام الكلي مرتفعاً
مواضع ليس كل والا ومن واما العرف بين الاوس فهو ليس
قد يذكر للسلب الكلي لان البعض غير معين فان بعض بعض الافراد خارج
عن مفهوم الحرس فاستنبه السلب فاما ان السلب في سياق السلب بعد العموم
احتمل ان يعمم منه السلب في اتي بعض كان وتوالت السلب الكلي خلاف بعض
ليس فان البعض منها وان كان اصاعه معنى الا انه ليس
واحق في سياق السلب الكلي انما هو وادخل عليه وبعض ليس
قد يذكر للاجواب حتى اذا قيل بعض الحيوان ليس بالانسان اردنا
الانسان لبعض الحيوان لا سلب الانسان عنه وقد وقع ما ذهبنا
عليه خلاف ليس بعض او لا يخل تصور الاجاب مع تقدم وف السلب

على الموضوع **قال** وان لم يساه **اقول** ما ذكر كان اذا بين في الفصه
كمن افراد الموضوع واما اذا لم يتبين فلا يخفى اما ان يصلح العصبه لان صدق
كلمه ووجهه بان يكون الحكم فيها على افراد الموضوع او لم يصلح العصبه بان
يكون الحكم على طبعه الموضوع بعضها لا على الافراد فان لم يصلح لان صدق
كلمه ووجهه سمح طبعه لان الحكم فيها على بعض الطبعه كقولنا الحيوان حسن
والانسان نوع فان الحكم بالحيه والوعه ليس على ماصدق عليه الحيوان
والانسان من الافراد بل على بعض طبعهما وان صحت لان يكون كليه
ووجهه سمح لانه الحكم فيها على افراد موضوعها وقد اعمل بان كسرها
كقولنا الانسان في حرسه الانسان ليس في حرسه ماصدق عليه الانسان
من الافراد في حرسه وليس في حرسه بان ان الجملة باعتبار منجزه في اربعة
اسماء ولك ان يقول في العنصر موضوع الجملة اما فوسى او كل فان كان
وسا فهو محصور وان كان فاما ان يكون الحكم فيها على نفس طبعه الكلي او على
ما صدق عليه من الافراد فان كان الحكم على بعض الطبعه فان الطبعه وان
كان على ما صدق عليه من الافراد فاما ان يسكن كيه الافراد ومن المحصور
والا فمى الجملة والاشج في السماء ثلث الشمس فقال الموضوع ان كان
واسا فمى الشخصه وان كان كلما فان من كيه الافراد فمى المحصور والا فمى
الجملة واشنع على المساوون لعدم الاختصار فيها لوج الطبعه والمجرب



[illegible][illegible]

الاول الموضوع المعدول ومن المال المتاح المحمول المعدول فعد علم
 مال معدوله الطرف من محمولها معا وان لم يكن في السلب فعد
 من الموضوع والمحمول تحت القصة محصلة سواء كانت موجبة او سالبة كقولنا
 رد كات او ليس كات ووجه السعدان و في السلب او لم يكن
 فوا من طرفها كل من الطرف من وجودي محصل ورتما يخص اسم المحصلة
 بالموجبه وسمى السلب لان السلب مالا و له و في السلب ان
 وان كان موجودا فيها الا انه ليس و من طرفها واعلم بذكر السلب في المقول
 لان جميع الامثلة المذكورة في المعاد السالبة يصلح ان يكون مبالا لها
 والاعشار ما عدا القصة او رعايتا في الوجود الى ان
 كل قصة سئل على و في السلب يكون سالبة ولما ذكر ان القصة
 المعدولة مسماة على و في السلب ومع ذلك قد يكون موجبة و كذا معنى
 الايجاب والسلب حتى يرفع الاسماء فعد عرف ان الايجاب هو
 ايجاب السلب والسلب رعايتها فالقصة في كون القصة موجبة او سالبة
 ما عدا السلب و رعايتها لا طرفها فمن كات السلب و اعد كات القصة
 موجبة وان كان طرفها عديتين كقولنا كل ما ليس في معدول عالم فان
 الحكم فيها يثبت انما عالمه على كل ما صدق عليه انه ليس في فكون
 موجبة وان اسئل طرفا على و في السلب و من كات السلب

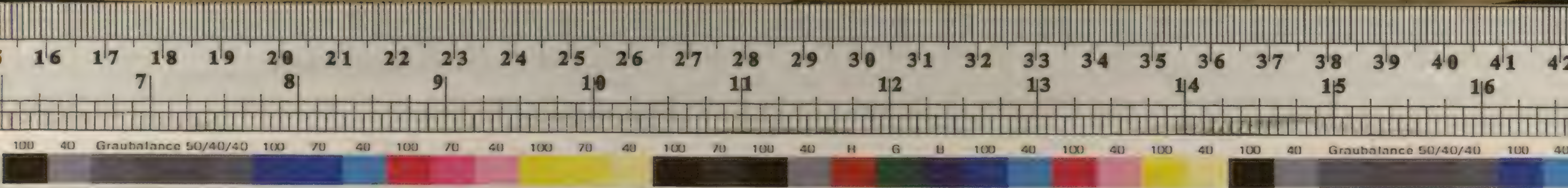
(الوجه الثاني في السلب)
 وجه اول في السلب ان السلب
 وجه ثاني في السلب ان السلب
 وجه ثالث في السلب ان السلب
 وجه رابع في السلب ان السلب
 وجه خامس في السلب ان السلب
 وجه سادس في السلب ان السلب
 وجه سابع في السلب ان السلب
 وجه ثامن في السلب ان السلب
 وجه تاسع في السلب ان السلب
 وجه عاشر في السلب ان السلب

فان قولنا

مر فعد قبي سالبة وان كان طرفا موجبة و من كقولنا لاسي من المحرك
 ان كات فان الحكم فيها سلب السلب من كل ما صدق عليه للمرك فكون
 سالبة وان لم يكن في سبي من طرفها سلب فليس الايجاب في الايجاب
 والسلب الى الاطراف بل الى السلب وان سالبة السلب او كات
 لتأمل ان عدول العدول كما يكون في حالت المحمول كذا يكون في جانب
 الموضوع على ما بينته في شرح في الاحكام لم يخص كلامه بالعدول في المحمول
 ثم ان المحصول والمعدولات المحمول كبره في الوجه في خصص السلب
 او موجبة في الوجه او موجبة في الوجه او موجبة في الوجه
 السلب والموجبة المعدولة المحمول كذا يكون في الوجه في خصص الاول
 فهو ان المعبر في الفن من العدول ما في حالت المحمول وذلك لا يكت قد
 ان مناط الحكم في الموضوع ووصف المحمول والافعال في ان الحكم على
 بالامور الوجودية بخالف الحكم على بالامور العدمية فاحيل في القصة
 المعدول والخصيص في المحمول يؤثر في مفهومها بخلاف العدول والخصيص
 في وصف الموضوع فانه عبارة عن و ارب الموضوع والحكم على السلب لا
 يختلف باختلاف العبارات عنه واما وجه الخصيص فلان اعتبار العدول في
 في المحمول يرفع القصة لان و في السلب ان كان و ارب من المحمول فالقصة
 معدولة والا فخصيصه كات ما كان الموضوع واما ما كان في اما موجبة او
 سالبة لهما اربع فصلا موجبة محصلة كقولنا رد كات و سالبة محصلة

(الوجه الثالث في السلب)
 وجه اول في السلب ان السلب
 وجه ثاني في السلب ان السلب
 وجه ثالث في السلب ان السلب
 وجه رابع في السلب ان السلب
 وجه خامس في السلب ان السلب
 وجه سادس في السلب ان السلب
 وجه سابع في السلب ان السلب
 وجه ثامن في السلب ان السلب
 وجه تاسع في السلب ان السلب
 وجه عاشر في السلب ان السلب

في السلب
 في السلب
 في السلب



مادة القصية
الناضرة

فقول شئ المحمول الى الموضوع آخا سه كانت او سلمه بح ان يكون ^{حلو}
 قل ان سادقا ^{قلت قلت}
 لها وجود في نفس الامر ووجودها عند الفعل ووجودها في المبط ^{كأنه في اشياء}
^{منه} ^{الشيء} ^{او كانت} ^{ايجابيه} ^{او} ^{حلو}
 لموضوع والمحمول وغيرهما من الاشياء التي لها وجود في نفس الامر و
^{في السماء والارض}
 عند الفعل ووجودها في المبط ^{فان} ^{ما} ^{في} ^{نفس} ^{الامر} ^{كل}
^{منه} ^{من} ^{ان} ^{يكون} ^{مكسود} ^{لغيره} ^{اذا} ^{حصل} ^{عند} ^{الفعل} ^{اعبر} ^{لها} ^{كسبه} ^{على} ^{الامر}
^{ان} ^{قلت} ^{حلو} ^{فان} ^{كان} ^{في} ^{خارج} ^{حلو} ^{عنه} ^{وان} ^{لم} ^{يكن} ^{كذلك}
 ملك الكسبه الثانيه في نفس الامر او غير تام او احدث في المبط او

تأليفه

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, written in a cursive style.

حاشا على العقول الخفايا

وهذه الاعمار صارت احواء للعصبة المعقولة وفي اللغة
موضوع ومحمل ونسبة في غير الواجب
للعصبة الملقولة كذلك لغة السيد لما وجود في نفس الامر

كحصول مبهضون ورس وعمره ماله العرس طلسح ووجه في
 في العمل امام طابق او غير مطابق ووجه في العمار
 يعين الحكم المعاصر اليه امام
 او كما ديه فكله لك كنفه ^{الحوار الى الابان}
 ورس المصرون وفي العمل والاسطوان طابقها التسعة الم
 الملعوظ كانت العصه صادقه والاكاديه لا محاله

۱۰۹۰
 ۱۰۹۱
 ۱۰۹۲
 ۱۰۹۳
 ۱۰۹۴
 ۱۰۹۵
 ۱۰۹۶
 ۱۰۹۷
 ۱۰۹۸
 ۱۰۹۹
 ۱۱۰۰
 ۱۱۰۱
 ۱۱۰۲
 ۱۱۰۳
 ۱۱۰۴
 ۱۱۰۵
 ۱۱۰۶
 ۱۱۰۷
 ۱۱۰۸
 ۱۱۰۹
 ۱۱۱۰
 ۱۱۱۱
 ۱۱۱۲
 ۱۱۱۳
 ۱۱۱۴
 ۱۱۱۵
 ۱۱۱۶
 ۱۱۱۷
 ۱۱۱۸
 ۱۱۱۹
 ۱۱۲۰
 ۱۱۲۱
 ۱۱۲۲
 ۱۱۲۳
 ۱۱۲۴
 ۱۱۲۵
 ۱۱۲۶
 ۱۱۲۷
 ۱۱۲۸
 ۱۱۲۹
 ۱۱۳۰
 ۱۱۳۱
 ۱۱۳۲
 ۱۱۳۳
 ۱۱۳۴
 ۱۱۳۵
 ۱۱۳۶
 ۱۱۳۷
 ۱۱۳۸
 ۱۱۳۹
 ۱۱۴۰
 ۱۱۴۱
 ۱۱۴۲
 ۱۱۴۳
 ۱۱۴۴
 ۱۱۴۵
 ۱۱۴۶
 ۱۱۴۷
 ۱۱۴۸
 ۱۱۴۹
 ۱۱۵۰
 ۱۱۵۱
 ۱۱۵۲
 ۱۱۵۳
 ۱۱۵۴
 ۱۱۵۵
 ۱۱۵۶
 ۱۱۵۷
 ۱۱۵۸
 ۱۱۵۹
 ۱۱۶۰
 ۱۱۶۱
 ۱۱۶۲
 ۱۱۶۳
 ۱۱۶۴
 ۱۱۶۵
 ۱۱۶۶
 ۱۱۶۷
 ۱۱۶۸
 ۱۱۶۹
 ۱۱۷۰
 ۱۱۷۱
 ۱۱۷۲
 ۱۱۷۳
 ۱۱۷۴
 ۱۱۷۵
 ۱۱۷۶
 ۱۱۷۷
 ۱۱۷۸
 ۱۱۷۹
 ۱۱۸۰
 ۱۱۸۱
 ۱۱۸۲
 ۱۱۸۳
 ۱۱۸۴
 ۱۱۸۵
 ۱۱۸۶
 ۱۱۸۷
 ۱۱۸۸
 ۱۱۸۹
 ۱۱۹۰
 ۱۱۹۱
 ۱۱۹۲
 ۱۱۹۳
 ۱۱۹۴
 ۱۱۹۵
 ۱۱۹۶
 ۱۱۹۷
 ۱۱۹۸
 ۱۱۹۹
 ۱۲۰۰
 ۱۲۰۱
 ۱۲۰۲
 ۱۲۰۳
 ۱۲۰۴
 ۱۲۰۵
 ۱۲۰۶
 ۱۲۰۷
 ۱۲۰۸
 ۱۲۰۹
 ۱۲۱۰
 ۱۲۱۱
 ۱۲۱۲
 ۱۲۱۳
 ۱۲۱۴
 ۱۲۱۵
 ۱۲۱۶
 ۱۲۱۷
 ۱۲۱۸
 ۱۲۱۹
 ۱۲۲۰
 ۱۲۲۱
 ۱۲۲۲
 ۱۲۲۳
 ۱۲۲۴
 ۱۲۲۵
 ۱۲۲۶
 ۱۲۲۷
 ۱۲۲۸
 ۱۲۲۹
 ۱۲۳۰
 ۱۲۳۱
 ۱۲۳۲
 ۱۲۳۳
 ۱۲۳۴
 ۱۲۳۵
 ۱۲۳۶
 ۱۲۳۷
 ۱۲۳۸
 ۱۲۳۹
 ۱۲۴۰
 ۱۲۴۱
 ۱۲۴۲
 ۱۲۴۳
 ۱۲۴۴
 ۱۲۴۵
 ۱۲۴۶
 ۱۲۴۷
 ۱۲۴۸
 ۱۲۴۹
 ۱۲۵۰
 ۱۲۵۱
 ۱۲۵۲
 ۱۲۵۳
 ۱۲۵۴
 ۱۲۵۵
 ۱۲۵۶
 ۱۲۵۷
 ۱۲۵۸
 ۱۲۵۹
 ۱۲۶۰
 ۱۲۶۱
 ۱۲۶۲
 ۱۲۶۳
 ۱۲۶۴
 ۱۲۶۵
 ۱۲۶۶
 ۱۲۶۷
 ۱۲۶۸
 ۱۲۶۹
 ۱۲۷۰
 ۱۲۷۱
 ۱۲۷۲
 ۱۲۷۳
 ۱۲۷۴
 ۱۲۷۵
 ۱۲۷۶
 ۱۲۷۷
 ۱۲۷۸
 ۱۲۷۹
 ۱۲۸۰
 ۱۲۸۱
 ۱۲۸۲
 ۱۲۸۳
 ۱۲۸۴
 ۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰
 ۱۳۰۱
 ۱۳۰۲
 ۱۳۰۳
 ۱۳۰۴
 ۱۳۰۵
 ۱۳۰۶
 ۱۳۰۷
 ۱۳۰۸
 ۱۳۰۹
 ۱۳۱۰
 ۱۳۱۱
 ۱۳۱۲
 ۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴
 ۱۳۲۵
 ۱۳۲۶
 ۱۳۲۷
 ۱۳۲۸
 ۱۳۲۹
 ۱۳۳۰
 ۱۳۳۱
 ۱۳۳۲
 ۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴

اللغز فاللغة السابعة للسه في نفس الامر من مائة العشرة والاسم لها في الفعل
 في الحقيقة المقصود في اختيار
 من الحزم المعقولة والعبارات الدالة عليها من الحزم المعقولة ولما كانت الصور
 المعقولة والالفاظ الدالة عليها يجب ان يكون مطابقة للامور السابعة في نفس
 الامر لم يجب مطابقة الحزم للمادة كما اذا وجدنا شيئا موصوفاً بالانسان والاسم
 من عند قوما حصل منه في حصوله صور الانسان وح يقرعه بالاسان ودعا

[illegible]

٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١
 ٥٢٢
 ٥٢٣
 ٥٢٤
 ٥٢٥
 ٥٢٦
 ٥٢٧
 ٥٢٨
 ٥٢٩
 ٥٣٠
 ٥٣١
 ٥٣٢
 ٥٣٣
 ٥٣٤
 ٥٣٥
 ٥٣٦
 ٥٣٧
 ٥٣٨
 ٥٣٩
 ٥٤٠
 ٥٤١
 ٥٤٢
 ٥٤٣
 ٥٤٤
 ٥٤٥
 ٥٤٦
 ٥٤٧
 ٥٤٨
 ٥٤٩
 ٥٥٠
 ٥٥١
 ٥٥٢
 ٥٥٣
 ٥٥٤
 ٥٥٥
 ٥٥٦
 ٥٥٧
 ٥٥٨
 ٥٥٩
 ٥٦٠
 ٥٦١
 ٥٦٢
 ٥٦٣
 ٥٦٤
 ٥٦٥
 ٥٦٦
 ٥٦٧
 ٥٦٨
 ٥٦٩
 ٥٧٠
 ٥٧١
 ٥٧٢
 ٥٧٣
 ٥٧٤
 ٥٧٥
 ٥٧٦
 ٥٧٧
 ٥٧٨
 ٥٧٩
 ٥٨٠
 ٥٨١
 ٥٨٢
 ٥٨٣
 ٥٨٤
 ٥٨٥
 ٥٨٦
 ٥٨٧
 ٥٨٨
 ٥٨٩
 ٥٩٠
 ٥٩١
 ٥٩٢
 ٥٩٣
 ٥٩٤
 ٥٩٥
 ٥٩٦
 ٥٩٧
 ٥٩٨
 ٥٩٩
 ٦٠٠
 ٦٠١
 ٦٠٢
 ٦٠٣
 ٦٠٤
 ٦٠٥
 ٦٠٦
 ٦٠٧
 ٦٠٨
 ٦٠٩
 ٦١٠
 ٦١١
 ٦١٢
 ٦١٣
 ٦١٤
 ٦١٥
 ٦١٦
 ٦١٧
 ٦١٨
 ٦١٩
 ٦٢٠
 ٦٢١
 ٦٢٢
 ٦٢٣
 ٦٢٤
 ٦٢٥
 ٦٢٦
 ٦٢٧
 ٦٢٨
 ٦٢٩
 ٦٣٠
 ٦٣١
 ٦٣٢
 ٦٣٣
 ٦٣٤
 ٦٣٥
 ٦٣٦
 ٦٣٧
 ٦٣٨
 ٦٣٩
 ٦٤٠
 ٦٤١
 ٦٤٢
 ٦٤٣
 ٦٤٤
 ٦٤٥
 ٦٤٦
 ٦٤٧
 ٦٤٨
 ٦٤٩
 ٦٥٠
 ٦٥١
 ٦٥٢
 ٦٥٣
 ٦٥٤
 ٦٥٥
 ٦٥٦
 ٦٥٧
 ٦٥٨
 ٦٥٩
 ٦٦٠
 ٦٦١
 ٦٦٢
 ٦٦٣
 ٦٦٤
 ٦٦٥
 ٦٦٦
 ٦٦٧
 ٦٦٨
 ٦٦٩
 ٦٧٠
 ٦٧١
 ٦٧٢
 ٦٧٣
 ٦٧٤
 ٦٧٥
 ٦٧٦
 ٦٧٧
 ٦٧٨
 ٦٧٩
 ٦٨٠
 ٦٨١
 ٦٨٢
 ٦٨٣
 ٦٨٤
 ٦٨٥
 ٦٨٦
 ٦٨٧
 ٦٨٨
 ٦٨٩
 ٦٩٠
 ٦٩١
 ٦٩٢
 ٦٩٣
 ٦٩٤
 ٦٩٥
 ٦٩٦
 ٦٩٧
 ٦٩٨
 ٦٩٩
 ٧٠٠
 ٧٠١
 ٧٠٢
 ٧٠٣
 ٧٠٤
 ٧٠٥
 ٧٠٦
 ٧٠٧
 ٧٠٨
 ٧٠٩
 ٧١٠
 ٧١١
 ٧١٢
 ٧١٣
 ٧١٤
 ٧١٥
 ٧١٦
 ٧١٧
 ٧١٨
 ٧١٩
 ٧٢٠
 ٧٢١
 ٧٢٢
 ٧٢٣
 ٧٢٤
 ٧٢٥
 ٧٢٦
 ٧٢٧
 ٧٢٨
 ٧٢٩
 ٧٣٠
 ٧٣١
 ٧٣٢
 ٧٣٣
 ٧٣٤
 ٧٣٥
 ٧٣٦
 ٧٣٧
 ٧٣٨
 ٧٣٩
 ٧٤٠
 ٧٤١
 ٧٤٢
 ٧٤٣
 ٧٤٤
 ٧٤٥
 ٧٤٦
 ٧٤٧
 ٧٤٨
 ٧٤٩
 ٧٥٠
 ٧٥١
 ٧٥٢
 ٧٥٣
 ٧٥٤
 ٧٥٥
 ٧٥٦
 ٧٥٧
 ٧٥٨
 ٧٥٩
 ٧٦٠
 ٧٦١
 ٧٦٢
 ٧٦٣
 ٧٦٤
 ٧٦٥
 ٧٦٦
 ٧٦٧
 ٧٦٨
 ٧٦٩
 ٧٧٠
 ٧٧١
 ٧٧٢
 ٧٧٣
 ٧٧٤
 ٧٧٥
 ٧٧٦
 ٧٧٧
 ٧٧٨
 ٧٧٩
 ٧٨٠
 ٧٨١
 ٧٨٢
 ٧٨٣
 ٧٨٤
 ٧٨٥
 ٧٨٦
 ٧٨٧
 ٧٨٨
 ٧٨٩
 ٧٩٠
 ٧٩١
 ٧٩٢
 ٧٩٣
 ٧٩٤
 ٧٩٥
 ٧٩٦
 ٧٩٧
 ٧٩٨
 ٧٩٩
 ٨٠٠
 ٨٠١
 ٨٠٢
 ٨٠٣
 ٨٠٤
 ٨٠٥
 ٨٠٦
 ٨٠٧
 ٨٠٨
 ٨٠٩
 ٨١٠
 ٨١١
 ٨١٢
 ٨١٣
 ٨١٤
 ٨١٥
 ٨١٦
 ٨١٧
 ٨١٨
 ٨١٩
 ٨٢٠
 ٨٢١
 ٨٢٢
 ٨٢٣
 ٨٢٤
 ٨٢٥
 ٨٢٦
 ٨٢٧
 ٨٢٨
 ٨٢٩
 ٨٣٠
 ٨٣١
 ٨٣٢
 ٨٣٣
 ٨٣٤
 ٨٣٥
 ٨٣٦
 ٨٣٧
 ٨٣٨
 ٨٣٩
 ٨٤٠
 ٨٤١
 ٨٤٢
 ٨٤٣
 ٨٤٤
 ٨٤٥
 ٨٤٦
 ٨٤٧
 ٨٤٨
 ٨٤٩
 ٨٥٠
 ٨٥١
 ٨٥٢
 ٨٥٣
 ٨٥٤
 ٨٥٥
 ٨٥٦
 ٨٥٧
 ٨٥٨
 ٨٥٩
 ٨٦٠
 ٨٦١
 ٨٦٢
 ٨٦٣
 ٨٦٤
 ٨٦٥
 ٨٦٦
 ٨٦٧
 ٨٦٨
 ٨٦٩
 ٨٧٠
 ٨٧١

انما يدعى بالبسيط لكونه متقدما بالطبع لوجوب تقدمها بحسب الوضع ليحصل التوافق بين الوضع والطبع وانما قيد
الفردية بالمطلقة احترازاً عن الضرورية الوضعية والوقائية وغيرها من الضروريات لانها الاحكام تختلف بينها
بحسب مقدمه كل منها كما بين في الكتب المبسوطة شرح

تركبت

المركبة هي التي حقيقتها تكون ملتزمة من اجاب وسلب كقولنا كل انسان صاكن
لاداما فان معناه اجاب الصاكن للانسان وسلبه عدم العمل واما حال
حقيقتها ومعناها لانه ربما يكون قضية مركبة ولا يتركب في اللفظ من الاجاب
والسلب كقولنا كل انسان كاتب مالا يمكن ان الخاص فانه لم يكن في لفظه تركب
الا ان معناه ان اجاب الكتابة للانسان ليس ضرورياً وهو ممكن عام جوب
فهو في الحقيقة المعنى مركب وان لم يوجد تركب في اللفظ بخلاف ما اذا قيلنا
القصبة مالا يدوم او اللامحرونة فان التركيب بحسب اللفظ انما هو
ان العضاة السبعة والمركبة غير مخصوصة في عدد الا ان التي هي في العادة
تتركب عنها وعن احكامها من السامع والعكس والعكس وعمرها موهلة
ومنها مركبات اما الساطفة الاولى الضرورية المطلقة وهي التي
حكم فيها ضرورية سلب المحول للموضوع او ضرورية سلبية عما دام ذات
الموضوع موجوداً اما التي حكم فيها ضرورية السبوت فهي ضرورية موجبة كقولنا
كل انسان حيوان بالضرورة فان الحكم فيها ضرورية سلب الحيوان للانسان
في جميع ادوات وجوده واما التي حكم فيها ضرورية السلب فهي ضرورية سلبية
كقولنا لا شيء من الانسان يحرق بالضرورة فانه حكم فيها ضرورية سلب المحرقة
الا انسان في جميع ادوات وجوده واما التي حكم فيها ضرورية السلب فهي ضرورية
ومطلوبة لعدم الضرورية فيها بوصف او لوجوب السالبة الدائمة المطلقة

ان كان الحكم بالضرورة
هو سلب الضرورية
غير الطرفين كقولنا كل انسان
كاتب فالتكليف وعدمه ليس بضروري
ان كان الحكم بالضرورة
هو سلب الضرورية
غير الطرفين كقولنا كل انسان
كاتب فالتكليف وعدمه ليس بضروري
ان كان الحكم بالضرورة
هو سلب الضرورية
غير الطرفين كقولنا كل انسان
كاتب فالتكليف وعدمه ليس بضروري

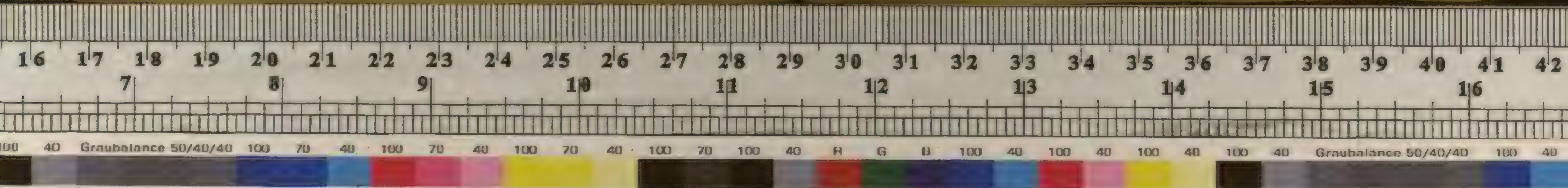
ان كان الحكم بالضرورة
هو سلب الضرورية
غير الطرفين كقولنا كل انسان
كاتب فالتكليف وعدمه ليس بضروري

الافعال والاعمال
والافعال والاعمال
والافعال والاعمال
والافعال والاعمال

وهي التي حكم فيها ضرورية سلب المحول للموضوع او ضرورية سلبية عما دام ذات
الموضوع موجوداً اما التي حكم فيها ضرورية السبوت فهي ضرورية موجبة كقولنا
كل انسان حيوان بالضرورة فان الحكم فيها ضرورية سلب الحيوان للانسان
في جميع ادوات وجوده واما التي حكم فيها ضرورية السلب فهي ضرورية سلبية
كقولنا لا شيء من الانسان يحرق بالضرورة فانه حكم فيها ضرورية سلب المحرقة
الا انسان في جميع ادوات وجوده واما التي حكم فيها ضرورية السلب فهي ضرورية
ومطلوبة لعدم الضرورية فيها بوصف او لوجوب السالبة الدائمة المطلقة

ان كان الحكم بالضرورة
هو سلب الضرورية
غير الطرفين كقولنا كل انسان
كاتب فالتكليف وعدمه ليس بضروري

ان كان الحكم بالضرورة
هو سلب الضرورية
غير الطرفين كقولنا كل انسان
كاتب فالتكليف وعدمه ليس بضروري
ان كان الحكم بالضرورة
هو سلب الضرورية
غير الطرفين كقولنا كل انسان
كاتب فالتكليف وعدمه ليس بضروري



[illegible]

[Faint handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side.]

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

[Faint, illegible handwritten text]

صدق المسروط دون الضرورة والدائم كما في المال المذكور. وأن محل
الأصابع ليس ضروري ولا دائم لئلا يثبت الكتاب على شرط الكفاية. وأما المسروط
بالمعنى الثاني من الأقسام من الضرورة مثلما لا بد من حب الصرون في جمع أوقاف الدائم
بأنه في جمع أوقاف الوصف دون العكس ومن الدائم من وجه لصاحبه فلهما
بأنه في جمع أوقاف الوصف دون العكس ومن الدائم من وجه لصاحبه فلهما
بأنه في جمع أوقاف الوصف دون العكس ومن الدائم من وجه لصاحبه فلهما

والمعكس حيث يكون الصواب في جميع اوقات الوصف ولا يرد في جميع
 اوقات الداء الرابع العرقه العامه وهي التي تسمى بها داء الموت
 الخمول للموصوع او سلبه مادام داء الموضوع متصفا بالقول ومما لها

اما اولها ما قرئ في السروية العامة من قولها كتاب مبرك الاصابع
ما دام كتابا ولا شيء من الكتاب ساكن الا اصابع ما دام كتابا والاصابع

من التام مستطع لهم العرف ان المستطع مسلوب عن التام ما دام
ما فاما اذ هذا المعنى من العرف ينسب اليه وغايته لا يهاجم من العرفه الحاصه

عند الوصف على الدوام حسب الوصف من كل كس وكذا من الضرورة
والدوام من صدق الصواب والدوام في جميع اوقات الدوام

هذا الكتاب هو مجموع
أوراق الذهب والفضة
والنحاس والبرونز
والخشب والجلود
والقماش والحرير
والصوف والكتان
والقطن والفلين
والزجاج والسيراميك
والحجر والطين
والخشب والجلود
والقماش والحرير
والصوف والكتان
والقطن والفلين
والزجاج والسيراميك
والحجر والطين

20 21 22 23 24 25 26 27

8 9 10

[illegible]

وقات فبوت الوصفه من النوع
الذاته

وقات اوقات
الذاته

وقات اوقات وحده
الذاته

مرد و را می جمع
و کون الاستاد که
می خانه اکیما
مرد و را می جمع
و کون الاستاد که
می خانه اکیما
مرد و را می جمع
و کون الاستاد که
می خانه اکیما

والمعروف بالعلماء
في بلاد الهند لا يجمعون
ان حساب صمد وادي
والحساب والادوات
المشروطة لان الخرج اذا كان
موجعا انما هو الوصف

زمان الوصف من الساعات
 وهو في القياس الاكبر
 نصف يومه ووجهه
 الزمان والوقت

[Faint handwritten Arabic script, likely bleed-through from the reverse side.]

لا فائدة في
الاداء

الدوس في الدوس
عادي في جميع
الدوس في جميع
الدوس في جميع

16 17 18 19

7

40 Graubalance 50/40/40

الحمد لله
مستبصر
العلم في
الحارة
ج

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

10

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a name, located at the bottom of the page.

واما المركبات فجميعها مركبات من المركبات المسبوقة الخاصة وهي المسبوقة

1900

و در این کتاب
و در این کتاب
و در این کتاب

لا اله الا الله محمد رسول الله

...

17

وهي التي هي في الحقيقة العامة
من المصطلح الذي هو في الحقيقة
مطلقة عامة

وهي التي هي في الحقيقة العامة
من المصطلح الذي هو في الحقيقة
مطلقة عامة

من المصطلح العام مطلقا لانها المصطلح العام المقيدة بالادوام والمقيدة
اخض من مطلق ولذا من القضايا الثالث الباقية لانها اعم من المصطلح العام
القائمة العرفية الخاصة بالعرفية الخاصة من العرفية العامة مع قية مادام
بحسب الذات وعلى ان كانت موجبة كما من قولنا كل كائن متحرك الاصلح
مادام كان لا دائما فغيرها من موجبة لثبوتها عامة وهي الجزء الاول وسأبينة
مطلقة عامة وهي مفهوم الادوام وان كانت سائلة كما تقدم من قولنا
لا شيء من الكائن ساكن الاصلح مادام كان لا دائما فغيرها من سائلة
عرفية عامة وموجبة مطلقة عامة وهي اعم من المصطلح الخاص له من صدف
العرفية بحسب الوصف لا دائما خاصة في الدوام بحسب الوصف لا دائما
من غير عكس ومبينة للذاتين على ما سلف وانهم من المصطلح العامة
من وجه لتصادقها في مادة المصطلح في الخاصة وصدق المصطلح العامة
بدونها في مادة الصروف الدائمة وصدقها في المصطلح العامة
اداك كان الدوام بحسب الوصف من الصروف واحص من العرفية العامة
كان المصطلح احص من المطلق وكذا من الباقين لانها اعم من العرفية العامة
واعلم ان وصف الموضوع في المصطلح والعرفية الخاصة احص من
يكون وصفا مفارقالذات الموضوع فانه لو كان داما له ووصف
المحول داما له ووصف الموضوع كان وصف المحول والمالذات

وهي التي هي في الحقيقة العامة
من المصطلح الذي هو في الحقيقة
مطلقة عامة

وهي التي هي في الحقيقة العامة

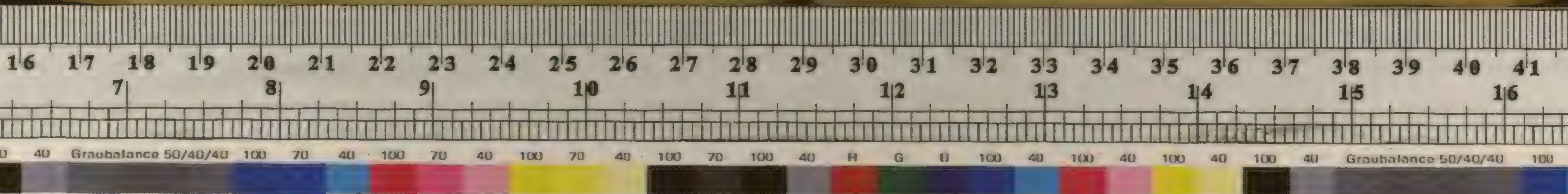
من الكائن متحرك الاصلح بالعدل في مفهوم الادوام لان الخاب
المحول للموضوع ادالم يكن داما كان معناه ان الخاب ليس محمدا
في جميع الادوام وادالم يحص الخاب في جميع الادوام بحسب السلب
في الجملة وهي معنى السائلة المطلقة وان كانت سائلة كقولنا ما هو ان لا
من الكائن ساكن الاصلح مادام كان سائلا واما فغيرها من سائلة
سائلة وهي الجزء الاول وموجبة مطلقة عامة ان قولنا كل كائن ساكن
الاصلح بالعدل وهو مفهوم الادوام لان السلب ادالم يكن داما لم يكن
محمدا في جميع الادوام وادالم يحص السلب في جميع الادوام يحص
الخاب في الجملة وهو الخاب المطلق العام فان قلت حقيقة العصب
المركبة من الخاب والسلب فكيف يكون موجبة او سائلة
الاعبار في الخاب العصب المركبة وسأبينة ما خاب الجزء الاول وسأبينة
اصطلاحا فان كان الجزء الاول موجبا كانت العصب موجبة وان كان
فيها ناسية والجزء الثاني في الكتب وموافق في الكتب والكتب
فيها ومن العصب السلب اما سائلة ومن الذي يبينها كائنة لاها
مقيدة بالادوام بحسب الذات وهو مبين للدوام بحسب الذات
وذلك في الصروف بحسب الذات لان الصروف بحسب الذات
اخض من الدوام وتقبض الاعم مبين ليعين الاخص مبينة كلمة وهي اخض
الاصح والافان

وهي التي هي في الحقيقة العامة
من المصطلح الذي هو في الحقيقة
مطلقة عامة

وهي التي هي في الحقيقة العامة
من المصطلح الذي هو في الحقيقة
مطلقة عامة

وهي التي هي في الحقيقة العامة
من المصطلح الذي هو في الحقيقة
مطلقة عامة

وهي التي هي في الحقيقة العامة
من المصطلح الذي هو في الحقيقة
مطلقة عامة



هذا هو المطلوب في هذا الباب
في معرفة الوجودات والعدمات
والاخرى من هذه الناحية

الموضوع وقد كان لا بد انما يجب الداء من على السالمة الوجودية
اقول الوجودات اللاحقة من المطلق العام مع اللاحقون حسب
الاداء وان امكن بعد المطلق العام باللاحقون حسب الوصف لا هم لم يورثوا
بعد التركيب ولم يعرفوا احكامهم في ان كانت موجه كقولنا كل انسان
صاحك بالعل لا بالضرورة فتركبها من موجه مطلق عام وسالمة محكية عامة
اما الموجه المطلق العام في الجزء الاول واما السالمة المحكية العامة اي
قولنا لاشي من الانسان صاحك بالامكان العام فهي معنى اللاحقون
لان الاحاط اذ لم يكن ضروريا كان هناك سلب ضروري الاحاط
وسلب ضروري الاحاط محكم عام سالب وان كانت سالمة كقولنا
لاشي من الانسان صاحك بالعل لا بالضرورة فتركبها من سالمة مطلق
عام في الجزء الاول وموجه محكية عامة هي معنى اللاحقون فان السلب او
لم يكن ضروريا كان هناك سلب ضروري السلب وهو المحكم العام الموجه
وهي ايم مطلما من الخاص لان هي صدق الضرور او الدوام حسب
الوصف لا واما صدق فعلية السالمة لا بالضرورة من تركبها ومما سب
للضرورة تعدد باللاحقون حسب الدوام وانهم من الدائم من وجه تصادفها
في مادة الدوام الحالي على الضرور وقد الدائم وهي في مادة الضرور
وقد فهمنا وهي في مادة الدوام وكذا من المشر وطه والعرفه تعاضدين

هذا هو المطلوب في هذا الباب
في معرفة الوجودات والعدمات
والاخرى من هذه الناحية

ما ينبغي وجوبه لا في هذا الباب

تصادفها في مادة المشر وطه الخاصة وقد فهمنا وهي في مادة الضرور
وقد فهمنا وهي في مادة الدوام حسب الوصف واحص من المطلق العام
تخصص المسئلة ومن الملكة العامة بما العلم من المطلق العام فان اللاحقون وه
اللاحق اقول الوجودات اللاحقة من المطلق العام مع اللاحقون حسب
الاداء وهي سواء كانت موجه او سالمة فان يكون تركبها من مطلقين
احدهما موجه والاخرى سالمة لان الجزء الاول مطلق عام والجزء الثاني موجه
للدوام وقد عرف ان موجه مطلق عام ومسالما عاما وسالما عاما
فولنا كل انسان صاحك بالعل لا بالضرورة ولاحق من الانسان صاحك بالعل
لا واما وهي احص من الوجودات اللاحقة لان من مطلقين صاحك
مطلقه وملكة حسب العكس وانهم من الخاص لان هي صدق الضرور
او الدوام حسب الوصف لا واما حسب فعلية السالمة لا بالضرورة من تركبها
ومما سب للدوام من على ما مر من غير مرم وانهم من العام من وجه تصادفها
في مادة المشر وطه الخاصة وقد فهمنا وهي في مادة الضرور والدوام
بالعكس حسب للدوام حسب الوصف واحص من المطلق العام والملكة العام
وذلك ط الخاصة الوقتية اللاحقة الوقتية اللاحقة الوقتية اللاحقة
ضرورية للمحلول للموضوع او ضروري سلبه عند وقت
تخصص او مات وحسب الموضوع معدا للدوام حسب الدوام

هذا هو المطلوب في هذا الباب
في معرفة الوجودات والعدمات
والاخرى من هذه الناحية

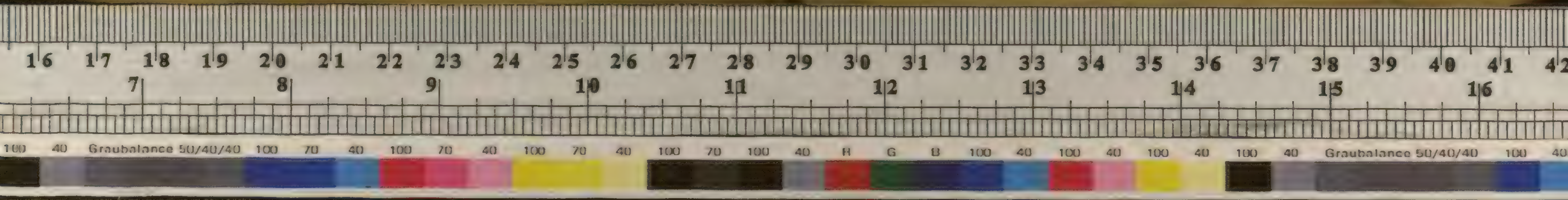
هذا هو المطلوب في هذا الباب
في معرفة الوجودات والعدمات
والاخرى من هذه الناحية

هذا هو المطلوب في هذا الباب
في معرفة الوجودات والعدمات
والاخرى من هذه الناحية

هذا هو المطلوب في هذا الباب
في معرفة الوجودات والعدمات
والاخرى من هذه الناحية

هذا هو المطلوب في هذا الباب
في معرفة الوجودات والعدمات
والاخرى من هذه الناحية

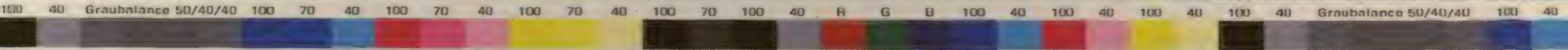
هذا هو المطلوب في هذا الباب
في معرفة الوجودات والعدمات
والاخرى من هذه الناحية



Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, written in a cursive style.

[Handwritten notes in Urdu script]

طبيعة المادة كونه وصف الموضوع
نات من الموضوع في شئ خارج المادة
كونها بالضرورة لكل شئ مختلف
مقتل مادام مختلفا لا ياتي
ولا يصح في الوقيته والمطلقة العامة
كل انسان فضايل لا يقال
فانها على الوقيته
فانها لا يمكن لانها بطول
على الوقيته لانها اعم من الوقيته
فالمتقدم منها فعدم التعيين
لا يكون قيدا فيها



الخاص
العام
الخاص
العام
الخاص
العام

كذلك لا يلزم من لاسي من الالسان منس في وقت ما لا والاعمال كمالها
في سائر مسرعة مطلقه من الاول وهو مظهر عامه من التي
اللا وادام مني اعم من الوصف لا يباو احدى الصرون في وقت معين لا يباو في وقت
صدي الصرون في وقت ما لا واعاد من العاكس في سائر مع العاكس
العامه على خاص من سائر الوصف من غير فرق واعلم ان الوصف المطلقه و
المسره فستبان بطلان غير معدود من الساطع حكم في احدى هاتين
ما ضروره في وقت معين في الاول بالصوره في وقت ما لا اول سمع
وصفه لا يباو بعض الوقت فيها ومظهره لعدم بعد ما لا وادام او اللامه
والا في مسرعه لا تالم بعض وقت الحكم فيها احمل الحكم كل وقت
فكون منس في الادوات ومظهره لا يباو غير معدود ما لا وادام والاضرون
واحد اذا قيدت باحد من الاطراف من اسمها فكانت وصفه ومسره
لا مظهره ورجا سمع فمظهره مظهره وصفه ومظهره مسره وجماعه الوصفه
المطلقه والمسرعه المطلقه فان المطلقه الوصفه من التي حكم فيها بالنسبه
بالفعل في وقت معين والمطلقه المسره من التي حكم فيها بالنسبه
بالفعل في وقت غير معين ففرق بينهما بالعموم والخصوص وهو واضح
لا ينشأ من سائر الحكمه الخاصه في الحكمه الخاصه من التي حكم
فيها سلب الصرون المطلقه عن حاسي الاحاب والسلب ما لا
الارتفاع

في وقت معين
في وقت معين
في وقت معين
في وقت معين
في وقت معين
في وقت معين

في وقت معين
في وقت معين
في وقت معين
في وقت معين
في وقت معين
في وقت معين

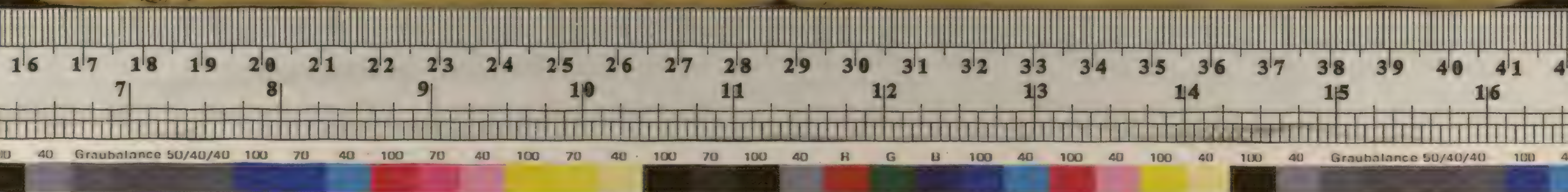
الوجه والصدق
في وقت معين
في وقت معين
في وقت معين

عند ان لا اختلاف في تفسير المشروطه العامه لانه تفسيرها اذا كان
بما دام الوصف يكون قوله والضروره اخفى الباطن والمشرطه الخاصه
اخفى المركبات صحيحا وانما اذا كان تفسيره بشرط الوصف فلا يكونان
اخفى مطلقا لانه المشروطه العامه مع الضروره بتفسير الاول بينهما
عموم وخصوص وخصوص من وجه كذا كذا والمشرطه الخاصه بتفسير الثاني
اخفى في الوقتية كما بينه شرح

كل اسان كانت بالامكان الخاص او لاسي من الالسان بكتاب
الامكان الخاص كان معناه ان احاب الكماله للالسان وبطلها
في لسانه ضروره من كل سلب ضروره الاحاب اعم من عام سالت
وسلب ضروره السلب اعم من عام موجب فالحكمه الخاصه سواء كان
موجبه او سالبه يكون من كسرها من محسوس عامين احدهما موجبه والاخرى سالبه
فلا فرق بين موجبهها وسالبها في المعنى بل في المظهر حتى اذا عبرت بعبارة
في احاب كانت موجبه وان عبرت بعبارة سالبه كانت سالبه ومن اعم من
سائر المركبات لان كل منها احابا وسلبا فلا امل فيها ان يكونا محسوسين
بالامكان العام ولا يلزم من امكان الاحاب والسلب ان يكون احدهما
بالفعل او بالصوره او بالادامه وما سلب للضروره المطلقه واعلم من الدائم
والعام من المطلقه العامه من وجه كسرها في مادته الوجوديه بالاضرون
وصدي الحكمه الخاصه منها حسب لا فوج للممكن من التعلق الى الفعل
وما لعكس في ماده الصرون واحص من الحكمه العامه قد ظهر محاد كراان
الحكمه العامه اعم من العاكس الساطع والحكمه الخاصه اعم من المركبات والاعراض
احص الساطع والمشرطه الخاصه احص المركبات على وجه قد ظهر
انما ان اللا وادام اشارة الى مظهر عامه والاضرون الى الحكمه عامه
محال من في الكسب للمعنى المقده بها حتى ان كانت موجبه كما سالتين
فانطق اليه من انطقه

في وقت معين
في وقت معين
في وقت معين
في وقت معين
في وقت معين
في وقت معين

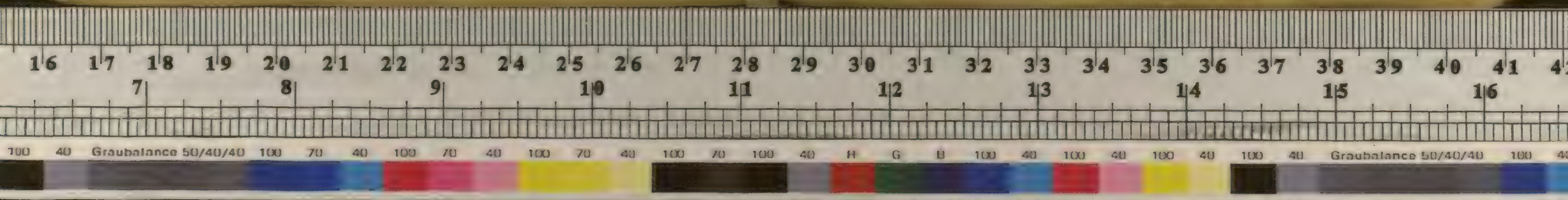
في وقت معين
في وقت معين
في وقت معين
في وقت معين
في وقت معين
في وقت معين



الشمس على نهر
 في المقام هو قوتنا ان كان
 الشمس على المقام والشمس على
 قوتنا فانها من جهة
 والشمس على المقام والشمس
 في قوتنا فانها من جهة
 في قوتنا فانها من جهة
 في قوتنا فانها من جهة
 في قوتنا فانها من جهة

الاسماء

ما هـ ذ لا بالعكس لكنها توافقا
في المصروف مع



اعلم ان كذب المتصلة بالعدم لا يفسد عدمها وهو عدم الحكم
او عدم العلاقة وكذب المتصلة بالعدم لا يفسد احداهما
فعدمه وهو عدم العلاقة والا فعدمه وهو كذب الساتر

على عدم صدق العدم لا يفسد كل واحد صدقها كسائر الاول لا يفسد الثاني
لكن اولى فان الحكم فيها صدق الساتر لا يفسد الاول لا يفسد الثاني
ان لا يصدق الساتر او يصدق ويوجد العلاقة وقد الساتر لا يفسد الثاني
الساكن في كل احوال الى حكمها صدق الساتر على عدم مقدمه لا يفسد الثاني
كل واحد صدق الساتر وجود ان يكون العدم فيها صادقا وكذا وما
هذا المعنى انما هو عامه وما من الاول انما هو خاصه للعدم والخصوص
فانه من صدق العدم والساكن في صدق الساتر ولا يفسد الثاني
قد عرفنا انهما على ما في الاسماء فصدق الساتر في حكمها بالساكن في
صدقا وكذا ما كقولنا اما ان يكون صدق العدم واما ان يكون صدق
في حكمها بالساكن في صدق الساتر في حكمها بالساكن في
وهذا الساتر او هو او ما لا يفسد الثاني في حكمها بالساكن في
ونهما كما في كقولنا اما ان يكون صدق الساتر في حكمها بالساكن في
سبب الاول في صدق الساتر في حكمها بالساكن في
الا فليس لانه في الصدق والكذب معاً في حق ما سمى المتصلة بل في
صدق الاتصال والعدم ما في الجمع لا سيما على مع الجمع من
ونهما والعدم ما في الجمع لا سيما على مع الجمع من
وما قال ما لا يفسد الثاني في حكمها بالساكن في

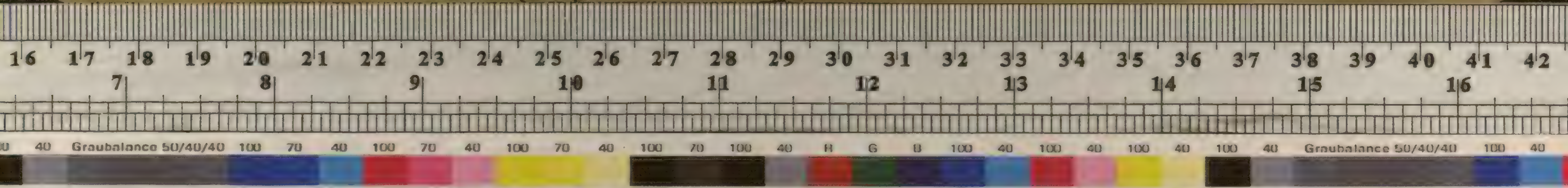
هذا المعنى انما هو عامه وما من الاول انما هو خاصه للعدم والخصوص
فانه من صدق العدم والساكن في صدق الساتر ولا يفسد الثاني
قد عرفنا انهما على ما في الاسماء فصدق الساتر في حكمها بالساكن في
صدقا وكذا ما كقولنا اما ان يكون صدق العدم واما ان يكون صدق
في حكمها بالساكن في صدق الساتر في حكمها بالساكن في
وهذا الساتر او هو او ما لا يفسد الثاني في حكمها بالساكن في
ونهما كما في كقولنا اما ان يكون صدق الساتر في حكمها بالساكن في
سبب الاول في صدق الساتر في حكمها بالساكن في
الا فليس لانه في الصدق والكذب معاً في حق ما سمى المتصلة بل في
صدق الاتصال والعدم ما في الجمع لا سيما على مع الجمع من
ونهما والعدم ما في الجمع لا سيما على مع الجمع من
وما قال ما لا يفسد الثاني في حكمها بالساكن في

من الواحد والكثير مع جمع لكن الساتر لا يفسد عدمه مع الجمع
منه وهو عدم العلاقة في الوجود وما من العلاقة لولا ان الواحد الى كونه عامه

في الواحد والكثير مع جمع لكن الساتر لا يفسد عدمه مع الجمع
منه وهو عدم العلاقة في الوجود وما من العلاقة لولا ان الواحد الى كونه عامه
او في الكذب مطلقاً وهو عدم المعنى كونهما في بعض الاصول منهما كذا
فانما هو عدمه في الوجود ما في الجمع لا سيما على مع الجمع من
سبب الاول في صدق الساتر في حكمها بالساكن في
الا فليس لانه في الصدق والكذب معاً في حق ما سمى المتصلة بل في
صدق الاتصال والعدم ما في الجمع لا سيما على مع الجمع من
ونهما والعدم ما في الجمع لا سيما على مع الجمع من
وما قال ما لا يفسد الثاني في حكمها بالساكن في

هذا المعنى انما هو عامه وما من الاول انما هو خاصه للعدم والخصوص
فانه من صدق العدم والساكن في صدق الساتر ولا يفسد الثاني
قد عرفنا انهما على ما في الاسماء فصدق الساتر في حكمها بالساكن في
صدقا وكذا ما كقولنا اما ان يكون صدق العدم واما ان يكون صدق
في حكمها بالساكن في صدق الساتر في حكمها بالساكن في
وهذا الساتر او هو او ما لا يفسد الثاني في حكمها بالساكن في
ونهما كما في كقولنا اما ان يكون صدق الساتر في حكمها بالساكن في
سبب الاول في صدق الساتر في حكمها بالساكن في
الا فليس لانه في الصدق والكذب معاً في حق ما سمى المتصلة بل في
صدق الاتصال والعدم ما في الجمع لا سيما على مع الجمع من
ونهما والعدم ما في الجمع لا سيما على مع الجمع من
وما قال ما لا يفسد الثاني في حكمها بالساكن في

هذا المعنى انما هو عامه وما من الاول انما هو خاصه للعدم والخصوص
فانه من صدق العدم والساكن في صدق الساتر ولا يفسد الثاني
قد عرفنا انهما على ما في الاسماء فصدق الساتر في حكمها بالساكن في
صدقا وكذا ما كقولنا اما ان يكون صدق العدم واما ان يكون صدق
في حكمها بالساكن في صدق الساتر في حكمها بالساكن في
وهذا الساتر او هو او ما لا يفسد الثاني في حكمها بالساكن في
ونهما كما في كقولنا اما ان يكون صدق الساتر في حكمها بالساكن في
سبب الاول في صدق الساتر في حكمها بالساكن في
الا فليس لانه في الصدق والكذب معاً في حق ما سمى المتصلة بل في
صدق الاتصال والعدم ما في الجمع لا سيما على مع الجمع من
ونهما والعدم ما في الجمع لا سيما على مع الجمع من
وما قال ما لا يفسد الثاني في حكمها بالساكن في



يا صاحب البيت
 ارحم الضيف
 لعلنا لا نؤذي
 الاطراف
 وارجو ان
 انا ان يكون
 طالع
 يكون
 واما
 يكون
 من
 ان
 محض

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

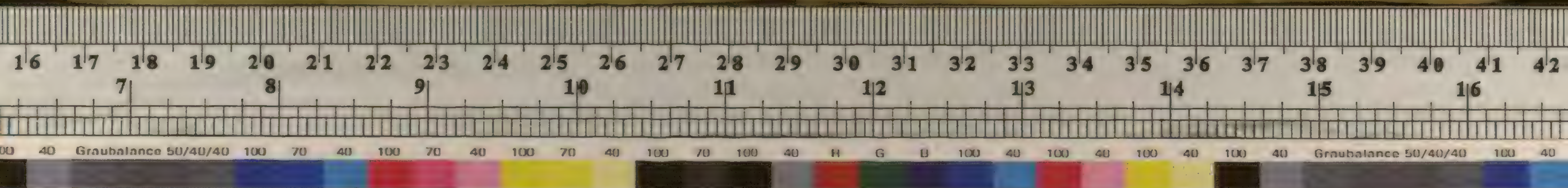
١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

لأنها ساديات ولأنها اسمايات ومن كلها موجب لأن تعاريفها
المدكوت لا تنطق إلا على الموجبة فلا بد من تعريف سوالها فإلى كل منها

[illegible][illegible][illegible]

في السكك الصادقة المعقولة والاربع الصادق الذي هو في الصدق وهو ما ينبغي
اما العباد الذي هو في الكذب وفي ما بعد الخلق لا ما علم فيها بعد السلب
والسالك الا انما ما علم فيها سلب السالك على احد الا انما لا ما علم فيها
وسالمة الاتفاق لسميها انما في
سالك السلب والمصلحة للمقدم عن صادق صدق في السلك
وكذا هما انما هو مطابق الحكم بالانصال والاصصال ليس الامر وعدهما لا
بصدق وسهما وكذا هما فان طابق الحكم فيهما نفس الامر في دفعه والاصح
كا دية كينف كان واما ثم اذا سبنا فوئها الى سس الامر حصلت اربعة
اسم لانها اما ان يكونا صادقين او كاذبين او يكون المتقدم صادقاً
والنالي كاذباً او كاذباً لعكس فليبين ان كل من السس طاب من اي صفة
الاسم تركب فالمصلحة الموجهة الصادقة تركب عن صادق من كقولنا ان
كان ربه اس ما فهم حيوان وعن كاذب من كقولنا ان كان ربه حيوان كان
حيواناً او عن مجهول الصدق والكذب كقولنا ان كان زيد يكتب فهو حيوان
بده وعن مقدم كاذب وما لصادق كقولنا ان كان ربه حيوان كان
حيواناً وكون كاذب اي لا تركب عن مقدم صادق وما لصادق كاذب لا يصح
لزم في ان يستلزم الصادق الكاذب والاكاذب الصادق وصدق الكاذب
اما كذب الصادق فلا لزام كاذب وكذب اللزام يسلم
كذب اللزوم واما صادق الكاذب فلا لزام كاذب لهما صادق وصدق

علاجاً لاستلزام الكاذب الصادق لانه يلزم منه صدق الكاذب وكذب الصادق
اما صادق الكاذب فلا لزام صادق وصدق الصادق ولا يلزم
صدق اللزوم لاجاز ان يكون اللزوم اعم فلا يلزم واما كاذب
الصادق فلا لزام للزوم كاذب وكذب اللزوم لا يلزم كذب اللزوم
المقدم لصدق اللزوم لا لصال او اصح تركب المصلحة عن مقدم
كاذب وما لصادق وعدهما ان كل مصلحة هو حكمة معقولة
صدق تركبها من مقدم صادق وما لصادق كاذب لا ما تعلم ذلك في الكذب
لا في الخلق فان قلب ما اعبري وفي المصلحة اكل بالصدق والكذب
زاد الاسام على الاربعه فتكون تلك الاسام عند سبنا الى سس
الامر وفي واحده هما والموجهة الكاذبة تركب عن الاسام الاربعه لان الحكم
باللزوم من مقدم والنالي اذا لم يكن مطابقاً للدواعي جاز ان يكونا كاذبين
كقولنا ان كان الخلاء موضوعاً كان العالم صدقاً وان يكون المتقدم كاذباً
والنالي صادقاً كقولنا ان الخلاء موضوعاً فالنالي صادق وما لصادق
كقولنا ان كان النالي مطابقاً للخلاء موضوعاً وان يكونا صادقين
كقولنا ان كان السمس على لعمري انسان بعد اذ كان كاذباً المصلحة
واما اوكاذب اسامه فكلها عن صادق من سج لانه اذا صادق الطرفان
وافق احدهما لا فبالضرورة كقولنا ان كان النالي مطابقاً ما جاز
ناطبق في تصديق عن صادق وكذب عن الاسام السلك الناصح لانه
طريقهما ان كانا كاذبين او كان النالي كاذباً والمقدم صادقاً ما كذبها
ظ لان الصادق لا يوافق سبنا وان كان مقدم كاذباً وما لصادق
صادقاً ما كذبها لانه صادق الطرف من هما واما اذا اکتفينا بمجرود



هذا الكتاب من كتب الفقه الحنبلية...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...

هذا الكتاب من كتب الفقه الحنبلية...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...

هذا الكتاب من كتب الفقه الحنبلية...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...

وهذا الكتاب من كتب الفقه الحنبلية...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...

وهذا الكتاب من كتب الفقه الحنبلية...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...

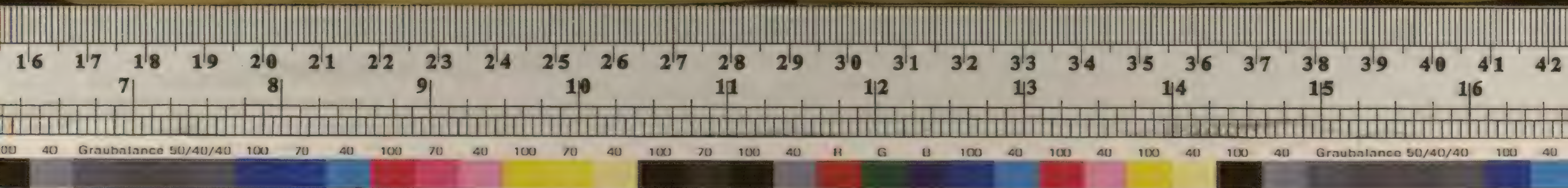
هذا الكتاب من كتب الفقه الحنبلية...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...

وهذا الكتاب من كتب الفقه الحنبلية...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...

وهذا الكتاب من كتب الفقه الحنبلية...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...

وهذا الكتاب من كتب الفقه الحنبلية...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...

وهذا الكتاب من كتب الفقه الحنبلية...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...
في بيان ما يتعلق بالاعتقاد...



ويعود من هذا الطريق

ان لم يعاد ه السبب للبعث وانه مع فعل بعض الاوضاع لا يعاد السبب
المقدم فلا تصدق ان السبب للمقدم على سبب الاوضاع وانما هي
هذا البقية المتصلة بالروية والمتصلة بالعادة لان الاوضاع المعه

في الاوضاع السبب في الاوضاع المتصلة بالاجتماع مطلقا على الاوضاع الكاسه
عند نفس الامر لا كولا ذلك لم تصدق الا بانه الكاسه او ليس

من طرفها علامه بوجه صدق السبب على عدم صدق المتقدم فيكون اجتماع
عدم السبب مع المتقدم والا كان بينهما ملامحه والسبب ليس محققا على عدم

المقدم على هذا الوضع فعلى بعض الاوضاع المتصلة بالاجتماع مع وضع المتقدم
فان يكون السبب صادقا على عدم صدق المتقدم فلا يكون السبب صادقا على عدم

المقدم على جميع اوضاع المتصلة بالاجتماع مع المتقدم فلا تصدق الكاسه الا بانه
واو اعرف مفهوم الكاسه فذلك وانه المتصلة والمتصلة للسبب

لأنه المتقدم والسبب على تحركه الارمان والاحوال حتى يكون الحكم بالاحوال
والا اتصال في بعض الارمان وعلى بعض الاوضاع المكونه كقولنا قد

يكون اذا كان السبب حيوانا كان اسما فان الحكم بدوم الاساسه
انما هو على وضع كونه بالخطا وكقولنا قد يكون اما ان يكون هذا الشيء

بما هو او حاد او فان العاد بينهما ان يكون على وضع كونه من العصر
وانما خصوص السبب طاب بيقين بعض الارمان والاحوال كقولنا

انما اذا كان من الكسار من الجوارب
والمقدم على عدم كون الملك قادرا
على ان يكون له ملك قادرا

في جميع الاوضاع المتصلة بالاجتماع مع
المقدم على صدق في بعض اوضاعه وضع
الكاسه على نفس الامر في بعض
في بعض اوضاعه

التي هي

ان في المتصلة العاد في جميع الارمان وعلى جميع الاوضاع المتصلة بالاجتماع
مع المتقدم ومن الاوضاع التي حصل للمقدم بسبب امره بالامور المتصلة
الاجتماع هو قاطبا كذا كان به اسما كان حيوانا او دابة ان لروم

الحيوانه للاسنان سبب في جميع الارمان وكذا نقتصر على ذلك القدر وهو الثبوت
بل نزيد مع ذلك ان اللوم محقق على جميع الاحوال الممكن اجتماعها مع وضع
الاساسه به مثل كونه قاطبا او ماعدا او كونه سمس طالعه او كونه الخمار

بما هو الى عدم ذلك مما لا ينافي وانما اعترض في الاوضاع ان يكون ممكنه
الاجتماع لانه لو اعترض جميع الاوضاع سواء كانت ممكنه بالاجتماع او لا

يكون لم تصدق شرطه كونه اما في الاتصال فلا من الاوضاع بالعدم
مع السبب لعدم السبب لعدم لروم السبب فان المتقدم او اوص

على سبب من مدس الوضوح السبب عدم السبب او عدم لروم السبب
فلا يكون السبب لارمانه على هذا الوضع والا كان المتقدم على هذا الوضع

فلا يكون السبب لارمانه على هذا الوضع والا كان المتقدم على هذا الوضع
فلا يكون السبب لارمانه على هذا الوضع والا كان المتقدم على هذا الوضع

للمقدم فلا تصدق ان السبب لازم على جميع الاوضاع وهو مفهوم الكاسه
وذلك البقية المتصلة بالروية والمتصلة بالعادة لان الاوضاع المعه

المقدم مع كونه في الطرف من فان السبب على هذا الوضع لازم للمقدم
فان يكون بعض السبب للمقدم فلو كان المتقدم مقادرا للسبب على هذا

انما اذا كان من الكسار من الجوارب
والمقدم على عدم كون الملك قادرا
على ان يكون له ملك قادرا

اولا الامور في جميع
الوضع صيغه حاصله للجسم في نسبة
بعضها الى بعض كالقيام والقعود

في جميع الاحوال ان يكون
المقدم كالتفكير والقيام والجلوس
التي هي كونه السبب

بما هو الى عدم ذلك مما لا ينافي وانما اعترض في الاوضاع ان يكون ممكنه
الاجتماع لانه لو اعترض جميع الاوضاع سواء كانت ممكنه بالاجتماع او لا

يكون لم تصدق شرطه كونه اما في الاتصال فلا من الاوضاع بالعدم
مع السبب لعدم السبب لعدم لروم السبب فان المتقدم او اوص

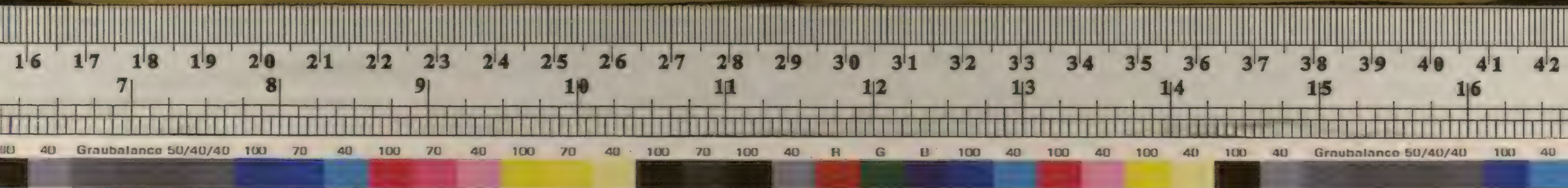
على سبب من مدس الوضوح السبب عدم السبب او عدم لروم السبب
فلا يكون السبب لارمانه على هذا الوضع والا كان المتقدم على هذا الوضع

فلا يكون السبب لارمانه على هذا الوضع والا كان المتقدم على هذا الوضع
فلا يكون السبب لارمانه على هذا الوضع والا كان المتقدم على هذا الوضع

للمقدم فلا تصدق ان السبب لازم على جميع الاوضاع وهو مفهوم الكاسه
وذلك البقية المتصلة بالروية والمتصلة بالعادة لان الاوضاع المعه

المقدم مع كونه في الطرف من فان السبب على هذا الوضع لازم للمقدم
فان يكون بعض السبب للمقدم فلو كان المتقدم مقادرا للسبب على هذا

انما اذا كان من الكسار من الجوارب
والمقدم على عدم كون الملك قادرا
على ان يكون له ملك قادرا



[illegible][illegible][illegible]

او مسجد کائن کرکند امام جلس او مسجد جلس او مسجد
حاجه و مسجد او من حجاب و مسجد او من مسجد و مسجد کائن برکات مدد

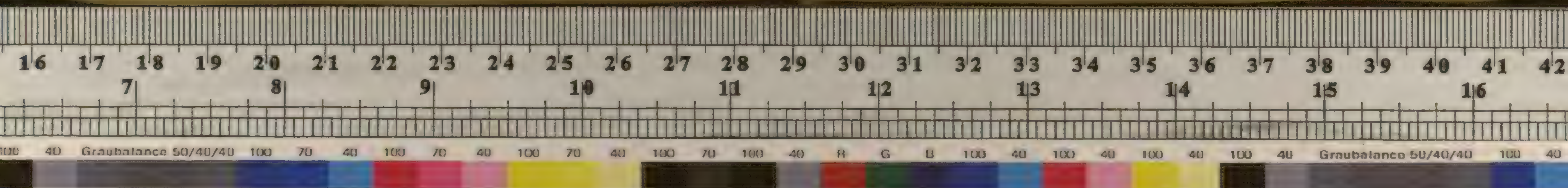
القسام الله لكل واحد من القسام الله الا غيره من
^{لا حقا فعد بها}
 في المصدا الى كمن لان مقدم المصدا من غير ما لها تحسب الطبع

انما يحسب المعلوم بان مفهوم المعلوم منها المعلوم ومفهوم السائل المعلوم
وحيث ان يكون السائل معلوما لا هو ولا يكون المار كان فاما مفهوم في المفهوم

معين ان يكون معدا والى معين ان يكون بالاعلان المعطاة
 فان منزهة الى فيها المعاندة ومنزهة مقدم المعاندة والاعلان لا بد

ان کموں معافہ اصلاحات عباد احد الشئیں لائق فی حق عبادہ
انامہ محال کل واحد من و ثبہا عند الافو حال واحد و اما عرض

فان قالوا انهم من اهل مكة فليبيحوا

[illegible]

مقدمة
الكتاب
في حال
يكون
مقدمة

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, written on aged paper.

своб.

علمه وهو اختلاف فصلين بالاحكام والالتفات تحت نفس
فانه قلت انما تقضى في المفردات واطراف القضاء كما مر في مباحث المتابع
في تعيين التوزيع وغيرهما من سبائك في عقل التبيين في اية تخصيصه بالقضاء
في التفسير وبيان انما تقضى القضاء بالالتفات في الحكماء انما تقضى المفردات
في اقطار القضاء في تعريف بالغاية فلا حاجة الى اوجاهة في تعريف انما تقضى في

A color calibration chart featuring a ruler at the top and a series of color patches below. The ruler is marked in centimeters from 16 to 42. Below the ruler, there are 16 numbered color patches, each with a corresponding color bar. The patches are labeled 7 through 16. The color bars are labeled with the following text: 100, 40, Graubalance 50/40/40, 100, 70, 40, 100, 70, 40, 100, 70, 40, 100, 70, 100, 40, H, G, B, 100, 40, 100, 40, 100, 40, 100, 40, Graubalance 50/40/40, 100, 40.

صدق احد هما وكذب الاخرى كقولنا ردا ان ردا ليس بها
فانها محتملان مالا يخاف والسلب احتملا فاعتنى لانه ان يكون
الاولى صادقة والاخرى كاذبة فالاختلاف حسب تعدد كونه
من نفس وقد يكون من معدن كالسما والارض وقد يكون من
نفسه ومعدن فكله نفس كرح غير نفس واختلاف نفس اما
مالا يخاف والسلب واما غيرهما كاحتملها ما كان كائن احد هما حملا والاولى
سوطه او متصل او منفصل او معدولة او متصلة فكله مالا يخاف والسلب
او ح الاختلاف لعدم الاختلاف والسلب والاختلاف مالا يخاف والسلب
قد يكون حسب بعض ان يكون احدهما صادقة والاخرى كاذبة وقد
يكون حسب لا بعض ذلك كقولنا ردا ان ردا ليس بمحتمل فانهما
محتملان احدهما وسلبا لكن احتملا لا بعض صدق احدهما وكذب
الاولى بل بما صادقا ان تعدد بكونه حسب تفرع الاختلاف لعدم
المفصل والاختلاف المفصل اما ان يكون متصلا لانه وصورته واما
ان لا يكون بل بواسطة او مخصوص المادة اما بواسطة فكما في احكام
فصد وسلب لانهما المساوي كقولنا ردا ان ردا ليس ساطين
فان الاختلاف بينهما اما بصدق صدق احدهما وكذب الاخرى اما
فان قولنا ردا ليس ساطين فموقع قولنا ردا ان ردا ليس ساطين

فقد كان قد يكون
فان قلت بائنه
فان قلت بائنه
فان قلت بائنه

فان قلت بائنه
فان قلت بائنه
فان قلت بائنه
فان قلت بائنه

فان قلت بائنه
فان قلت بائنه
فان قلت بائنه
فان قلت بائنه

ردا ان ردا ليس ساطين واما خصوص فكما في قولنا كل
الساكن حيوان ولا كس من الاساكن حيوان وقولنا بعض الاساكن
حيوان وبعض الاساكن ليس حيوان فان احتملا لهما مالا يخاف والسلب
بعض احدهما وكذب الاخرى لا تصوره واما كونهما كل من
كل مخصوص المادة والاولى وكذب كل كل من
مالا يخاف والسلب وكذب كل كائن قولنا كل حيوان اسان
ولا كس من الحيوان مالا يخاف محتملان احدهما وسلبا واحتملا لهما
لا بعض صدق احدهما وكذب الاخرى بل بما كاذبا وكذب قولنا
بعض الحيوان اسان وبعض الحيوان ليس اسان وليس محتملان
مالا يخاف والسلب وكذب احدهما صادقة والاخرى كاذبة بل بما
خلاف قولنا بعض الحيوان اسان ولا كس من الحيوان مالا يخاف
حتملا لبعض لانه وصورته ان يكون احدهما صادقة والاخرى
كاذبة حتى ان الاختلاف مالا يخاف والسلب من كل كلمة ووقوع
الساكن الحيوان والسلب الحيوان محتملان مالا يخاف والسلب
اما مخصوصا او مخصوصا لان المجلات كونهما في موقع الحيوان
من الحيوان في الحصة فان كانا مخصوصين مالا يخاف لا محقق
الا بعد تحقق ثاني وحدايب فالاولى وحق الموضوع اوله احكام

فان قلت بائنه
فان قلت بائنه
فان قلت بائنه

فان قلت بائنه
فان قلت بائنه
فان قلت بائنه

فان قلت بائنه
فان قلت بائنه
فان قلت بائنه
فان قلت بائنه

فان قلت بائنه
فان قلت بائنه
فان قلت بائنه

فان قلت بائنه
فان قلت بائنه
فان قلت بائنه
فان قلت بائنه

74

الامكان العام من سلب الصروح عن الحيات المحاكاة ولا حياء

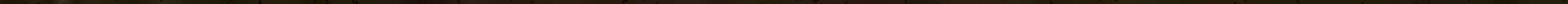
[illegible]

١٥٨ مادة الامكان لقولنا كل انسان كائن بالصور والصور
 قولا على الامكان
 قولا على الامكان
 قولا على الامكان

في الموجهة الكلية
التي هي ذات الموضوع اليه
التي هي ذات الموضوع اليه
التي هي ذات الموضوع اليه
التي هي ذات الموضوع اليه

به موضوع التكملة وموضوع الجزاء
 فاننا قلنا قلنا ان
 وبعض الان ليس
 فان الحكم عليه
 في كل منهما
 ذات التكملة
 ذات الموضوع

في الموجبة الكلية
التي هي ذات الموضوع اليه
التي هي ذات الموضوع اليه
التي هي ذات الموضوع اليه
التي هي ذات الموضوع اليه
التي هي ذات الموضوع اليه



طرقنا الجزء الثاني من مخرج والقديم فيه فخل فيه عكس محلات والشرطيات وبقا الصدق واجب
في العكس والآن بين ان... بل القضية ولا يخفى ان كنه ان يكون صادقا بل هو تابع للاصل في الصدق
فان كان صدق ان... بالفضل كان العكس كذلك وان كان بالقرين كان الاصل كذلك
وبقاء القضية امر اصطلاح

الحكم في العكس المسوي من احكام الصماء العكس

المسوي وهو عكس عن محل الجواب من العكس ما اذا كان

مع نفاء الصدق والعكس محال كما اذا اردنا عكس قولنا كل انسان

حيوان بدله وقلنا بعض الحيوان انسان وعكس قولنا لا شيء

من الانسان محال لانه لا شيء من الحيوان والاراد محال الاول

اخران في الذكر لاني المحمد فان الجواب الاول وانما من العكس في المحمد

موضوعات الموضوع ووصف المحمول والعكس لا يقتضي ذات الموضوع

محمولا ووصف المحمول موضوعا بل موضوع العكس موضوعات المحمول

في الاصل ومحموله وصف الموضوع فالتبديل نفس الاقوال

في الذكر ان في الوصف العنواني ووصف المحمول لاقول المحمد

لا سال من هذا بل من ان يكون للمبطل عكس لان وسما محمد ان

في الذكر والوضع وان لم يحد حسب الطبع فاد ابدان احد بما لا

يكون عكس الصدق والتعريف عليه لكنهم محروما بها لا عكس لها

لانا نقول لاني ان المبطل لا عكس لها فان المعلوم من قولنا اما ان

كون العدد زوجا واما ان يكون فردا الحكم على روجه العدد

فدونه ومن قولنا اما ان يكون العدد فردا او زوجا الحكم على فردية العدد

لما عاده الروجه ولا شك ان المعلوم من معاده هذا ان

نقضية ما ليس صدق انقضائه في غير مع عدم نقضه في

الاصول في نقضه في غير مع عدم نقضه في

نقضه في غير مع عدم نقضه في

نقضه في غير مع عدم نقضه في

نقضه في غير مع عدم نقضه في

في العكس والآن بين ان... بل القضية ولا يخفى ان كنه ان يكون صادقا بل هو تابع للاصل في الصدق
فان كان صدق ان... بالفضل كان العكس كذلك وان كان بالقرين كان الاصل كذلك
وبقاء القضية امر اصطلاح

طرقنا الجزء الثاني من مخرج والقديم فيه فخل فيه عكس محلات والشرطيات وبقا الصدق واجب
في العكس والآن بين ان... بل القضية ولا يخفى ان كنه ان يكون صادقا بل هو تابع للاصل في الصدق
فان كان صدق ان... بالفضل كان العكس كذلك وان كان بالقرين كان الاصل كذلك
وبقاء القضية امر اصطلاح

الحكم في العكس المسوي من احكام الصماء العكس

المسوي وهو عكس عن محل الجواب من العكس ما اذا كان

مع نفاء الصدق والعكس محال كما اذا اردنا عكس قولنا كل انسان

حيوان بدله وقلنا بعض الحيوان انسان وعكس قولنا لا شيء

من الانسان محال لانه لا شيء من الحيوان والاراد محال الاول

اخران في الذكر لاني المحمد فان الجواب الاول وانما من العكس في المحمد

موضوعات الموضوع ووصف المحمول والعكس لا يقتضي ذات الموضوع

محمولا ووصف المحمول موضوعا بل موضوع العكس موضوعات المحمول

في الاصل ومحموله وصف الموضوع فالتبديل نفس الاقوال

في الذكر ان في الوصف العنواني ووصف المحمول لاقول المحمد

لا سال من هذا بل من ان يكون للمبطل عكس لان وسما محمد ان

في الذكر والوضع وان لم يحد حسب الطبع فاد ابدان احد بما لا

يكون عكس الصدق والتعريف عليه لكنهم محروما بها لا عكس لها

لانا نقول لاني ان المبطل لا عكس لها فان المعلوم من قولنا اما ان

كون العدد زوجا واما ان يكون فردا الحكم على روجه العدد

فدونه ومن قولنا اما ان يكون العدد فردا او زوجا الحكم على فردية العدد

لما عاده الروجه ولا شك ان المعلوم من معاده هذا ان

نقضية ما ليس صدق انقضائه في غير مع عدم نقضه في

الاصول في نقضه في غير مع عدم نقضه في

نقضه في غير مع عدم نقضه في

نقضه في غير مع عدم نقضه في

نقضه في غير مع عدم نقضه في

في العكس والآن بين ان... بل القضية ولا يخفى ان كنه ان يكون صادقا بل هو تابع للاصل في الصدق
فان كان صدق ان... بالفضل كان العكس كذلك وان كان بالقرين كان الاصل كذلك
وبقاء القضية امر اصطلاح

في العكس والآن بين ان... بل القضية ولا يخفى ان كنه ان يكون صادقا بل هو تابع للاصل في الصدق
فان كان صدق ان... بالفضل كان العكس كذلك وان كان بالقرين كان الاصل كذلك
وبقاء القضية امر اصطلاح

في العكس والآن بين ان... بل القضية ولا يخفى ان كنه ان يكون صادقا بل هو تابع للاصل في الصدق
فان كان صدق ان... بالفضل كان العكس كذلك وان كان بالقرين كان الاصل كذلك
وبقاء القضية امر اصطلاح

في العكس والآن بين ان... بل القضية ولا يخفى ان كنه ان يكون صادقا بل هو تابع للاصل في الصدق
فان كان صدق ان... بالفضل كان العكس كذلك وان كان بالقرين كان الاصل كذلك
وبقاء القضية امر اصطلاح

في العكس والآن بين ان... بل القضية ولا يخفى ان كنه ان يكون صادقا بل هو تابع للاصل في الصدق
فان كان صدق ان... بالفضل كان العكس كذلك وان كان بالقرين كان الاصل كذلك
وبقاء القضية امر اصطلاح

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والله اعلم بالصواب

هذا الكتاب هو كتاب
الشيخ الفاضل
الميرزا محمد باقر
الطوسي رحمه الله

في تاريخ
السلطنة
الصفوية
من سنة
١٠٢٥ هـ إلى
١٠٩٥ هـ

تمت في شهر ربيع الثاني سنة ١٣٤٥ هـ

مكتبة
المجلس
الثقافي
الشيعي
بمدينة قم

Handwritten text in red ink, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

مستأما
ط

يَعْلَمُ

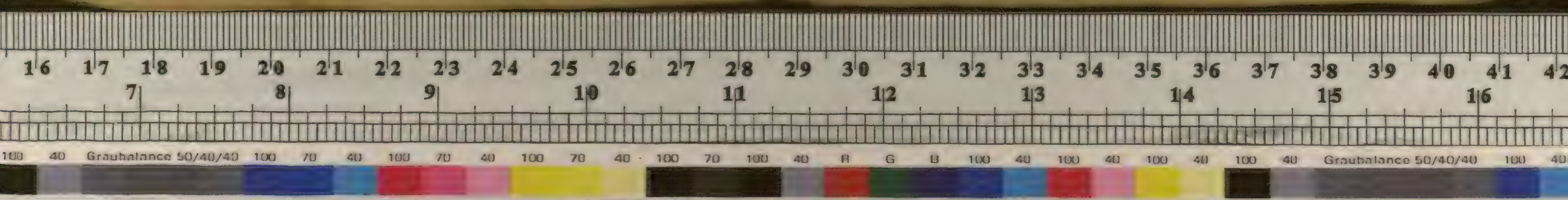
کتاب

الدُّمْدَمُ كَذَلِكَ يَنْعَكِسُ دَائِمَهُ الْضَرُورِيَّةُ يَنْعَكِسُ الدُّمْدَمُ إِلَى

79

من محلات

و توجیه بعینه توجیه مذکور از انجا
افزودن در آنکه المپیست که انجا
لاشع خروج است با افزوده از آن
خروج است و لاشع خروج است با
مركوبه بصورت قضیه بعضی
بالا گزین العالم و از آن قسم که
خروج می آید بعضی است با
تخرج و لاشع خروج است با
العالم و لاشع خروج است با
بعضی است با لاشع خروج است
و توجیه بعینه مذکور از انجا
مخال



فہمہ واما لاس من مادام والہ فہمہ حسی مدہ

باب في معرفة الأصل

ما دام تسبیح بعض حسن وادام جمع باشن بعض

العكس فالعكس حق ومن زعم ان المسدود العام سلك كسائر الناس

ظن ان المرسوم من الس لوصف الموضوع فيها وحل في الصواب

الشيخ يكون له يوم الثلاثاء المسير في مكة من اجل ان يكون له يوم
الجمعة في مكة من اجل ان يكون له يوم الجمعة في مكة من اجل ان يكون له يوم الجمعة في مكة

صلى الله عليه وسلم

والله من الجاهل من فسكسكسكس عرقه عامة منتفذة بالآداب والام في السفسفس

قوله او اصدق ما يعرف او داما لاسه من ما دام لادانا مصدق

واما لاسي من سلا واما في السعي ان سعي

الادوام في العصا الكلمة مظلمة عامة كلمة على ما عرفت وادامه

فالمقصود يكون مشاركة عامة في هذه الاماكن في العرفه العامه وعلى الناس ان يكونوا

ما دام - عالمها لا يرمي للعاصم ولا يرمي لدارم -

وَأَنَا وَبَنِيَّ نَحْنُ الْيَهُودُ وَنَحْنُ الْمَسِيحِيُّونَ وَنَحْنُ الْغُلَامَةُ وَنَحْنُ الْبَنَاتُ

وَأَمَّا لَأَسْكَانَ إِلَى الْبُرْجَةِ الْعَامَةِ الْمَعْدِيَةِ

هذه الحرارة والجودة في نوع وهو النحل من شغل وعدم المفاضة في نوع وهو النحل

[illegible]

30	31	32	33	34	35	36	37
12			13			14	

في الكلام **لا** بعد و لا من الكائن ساكن ما دام كما لا لا وما و

لَا تَسْأَلُ فِي السَّائِكِينَ نَحَابَ مَا دَامَ سَكَا لَا دَامَا كُنْدَ السَّائِكِينَ

وتمو کل سائنس کا نام بالا اطلاق و تصدیق علی سائنس لمیں کیا گیا ہے

لان من السائل ما هو سائل وانما قال ارضي وان ارضي هو سائل

فَالسَّامِعُ لِلَّهِ الْمُسْكِرُ إِلَّا الْمُسْكِرُ وَالْوَالِدُ الْمُنْصَرِفُ إِلَّا الْمُنْصَرِفُ

عنه خاصة انه اذا صدق القرون او اوالها ليس بمشعر ما دام

لا والله صدق وانما ليس بعض ما وامر لا وانما لا ما عرض وركب

لست في الدنيا مني وليس ما قام الا انا ولا مني ولا

كلم الله دوام وليس ما دام والالكلام في بعض اوقات
ان الله دام على الصبر ما دام وقت

في بعض اوقات كان الوصفان: اذ انما على ذات ثبت

فان واحد منكم اذا اراد ان يخطب في يوم الجمعة فليست له ان يخطب في يوم السبت
فان ثبتت في يوم الجمعة فليست له ان يخطب في يوم السبت

[illegible]

والمسجد ما دام صدق بعض الناس ما دام ما دام

طوار الاول من العكس وكما صدق علمه ان احد على بعض بالفضل

[illegible]

(Faint handwritten notes at the bottom of the page)

الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة

22

A horizontal ruler with markings from 20 to 27. The markings are in inches, with major ticks every inch and minor ticks every millimeter. The numbers 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, and 27 are printed below the ruler.

[illegible]

A horizontal strip of color calibration bars and a ruler scale. The top part shows a series of colored squares (blue, cyan, magenta, yellow, black) used for color balance. Below these is a ruler scale with markings in inches and centimeters.

[illegible]

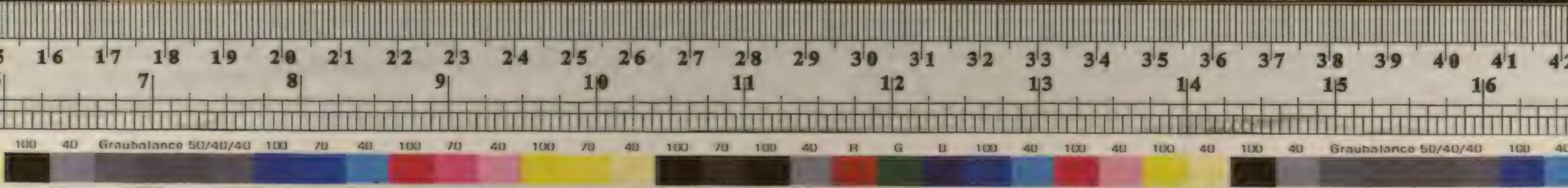
١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

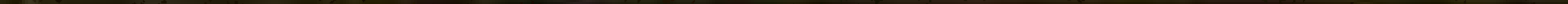
واما فليكون - واما لا فليكون في الاصل انه - مادام - وقد كان
 لا دائما مت - واما احدى علمه ان - وليس بالفعل صدق
 بعض - ليس بالفعل فهو مفهوم لا دوام العكس وتوابعه

Handwritten text in Arabic script, likely a title or chapter heading, is visible at the top of the page. The text is partially obscured by the binding and the edge of the page.

A close-up of a metric ruler showing centimeters from 16 to 28. Below the centimeter markings, there are handwritten numbers 7, 8, 9, 10, and 11, each positioned under a specific centimeter mark.



Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

[illegible]

منه العدد اما ان يكون
زاد او نقصا او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان

من بعض الملام وعين اللازم وان الاتصال معا كسائر على اللام
ان مني محقق مع الجمع من اوس يكون عن كل واحد منها مسدودا
الا و مني محقق مع الخلو من اوس يكون عن كل واحد منها مسدودا
اما ان اللام من اوس سديم الاتصال فلا لولا ذلك لطل اللام
منها فانه على سديم اللام من اوس لولم يصدق مع الجمع من عن اللام
وعين اللام خارج سديم اللام مع بعض اللام فحده ونوع اللام
دون اللام فسطح اللام منها وكذا كذا لولم يصدق مع الخلو من بعض
اللام وعين اللام خارج اللام وعين اللازم فحده ونوع اللام
اللام دون اللام فسطح اللام منها وكذا كذا لولم يصدق مع الخلو من بعض
معاكس على اللام فلا لولا لطل الاتصال فانه اذا تحقق
الجمع من اوس لولم يصدق عن كل واحد منها مسدودا
منها خارج سديم اللام على ذلك القدر فحده اضعاف العن
يكون منها مع الجمع وكذا اذا تحقق مع الخلو من اوس فلولم يصدق
سديم اللام على سديم بعض كل منها خارج سديم اللام على
ولكن القدر فحده اضعاف العن فلا يكون منها مع الخلو والمفصلة الخمسة
سديم اربع مفصلات سديم مفصلات عن احد الطرفين واليهما بعض
الا و سديم اوس من بعض احد الطرفين واليهما عن الا و من قد

منه العدد اما ان يكون
زاد او نقصا او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان

منه العدد اما ان يكون
زاد او نقصا او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان

منه العدد اما ان يكون
زاد او نقصا او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان

منه العدد اما ان يكون
زاد او نقصا او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان

منه العدد اما ان يكون
زاد او نقصا او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان

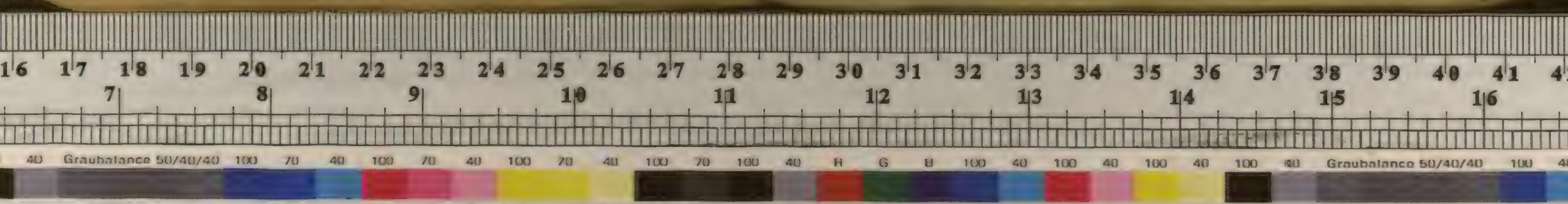
الا اتصال الخمس من اوس سديم عن كل واحد منها بعض
الا و بعض كل واحد منها عن الا و اما الاول فلا لولم يصدق
سديم بعض الا و على سديم عن كل واحد منها خارج سديم اللام
على ذلك القدر فحده اضعاف العن فلا يكون منها مع الخلو والمفصلة الخمسة
ولا اما كذا لولم يصدق عن كل واحد منها مسدودا
خارج سديم اللام على سديم بعض كل واحد منها خارج اضعاف
اللام فلا يكون منها مع الخلو والمفصلة الخمسة
من كذا الخمسة اي ما عن الجمع والخلو سديم لا و من بعض
فهما صدق مع الجمع من اوس صدق مع الخلو من بعضهما فانه لو
خارج اضعاف العن خارج اضعاف العن فلا يكون منها مع الجمع
ومهما صدق مع الخلو من اوس صدق مع الجمع من بعضهما فانه
لو خارج اضعاف العن خارج اضعاف العن فلا يكون منها مع الخلو
المعالمه الباليه في العن وفيها من حصول الاول
العن وان سديمه قول المقصود الا في المطلب الا على
من العن الكلام في العن لانه العن في الحصول المطالب
الصدقه وقد وانه قول قول من لانه ان سديمه
ما بها قول او كذا العالم مسدودا وكل مسدودا فانه قول مركب

منه العدد اما ان يكون
زاد او نقصا او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان

منه العدد اما ان يكون
زاد او نقصا او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان

منه العدد اما ان يكون
زاد او نقصا او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان

منه العدد اما ان يكون
زاد او نقصا او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان
في بينه وبينه او كان



القياس المنهج القياس العقلي لا القياس القولي لا يلزم في تركيب الموضوعين لفظاً بل يلزم في حكم العقول
فتمت القياس بالقياس مجازاً لأن القياس العقلي مستفاد منه لأن اللفظ آتٍ عما منه وهو العقل
واللفظ مستلزم لقول آخر فاللفظ أيضاً مستلزم لقول آخر

وهو جنس للقياس
المعقول واللفظي

من نفس اداسلما لرم عنها لادها العالم حادث فاقول وهو
الركب اما المعلوم العلوي وهو جنس للقياس المعقول واللفظي
القياس ما هو في نفسه واحد لسؤال الناس السائل المؤلف
من نفس كما ذكرناه والقياس المركب من فصا موق ليس
كالمسمى واخره عن نفسه الواحد المسلم له اداهما عكسها مستفاد
وعكسها فاما لا يسمى فاسا وقوله اداسلما ساره الى ان
القياس لا يحب ان يكون مستلزم في نفسه بل يحب ان يكون
حسب لو سلم لرم عنها قول وتدرج في احد القياسين
الصادق المبدع وكادها كقولها كل اسان محو وكل محو
فان ما من القياس وان كدسا الا انها تحب بوسلما لرم عنها
ان كل اسان محو وقوله لزم عنها يخرج الاستدلال والحاصل ان
معد ما بها اداسلما لا يرم عنها سى لا مكان تخلف مدلهما عنها
وقوله لادها كدسه عالم لم لادها بل بواسطه مدلهما عكسها
فناس المساواه وقولنا كدس من نفس معلق بمحول اولها ما من مدلهما
كون موضوع الاوى كقولنا مساو لـ و مساو لـ فاما
مسلمان مساو لـ لكن لادها ما كل بواسطه مدلهما عكسها
ان كل مساو لـ المساو مساو وكذا كدس لم يحقق ذلك الاستدلال

هذا هو القياس المنهج
القياس المنهج هو الذي
يكون فيه القياس على
القياس المنهج هو الذي
يكون فيه القياس على
القياس المنهج هو الذي
يكون فيه القياس على

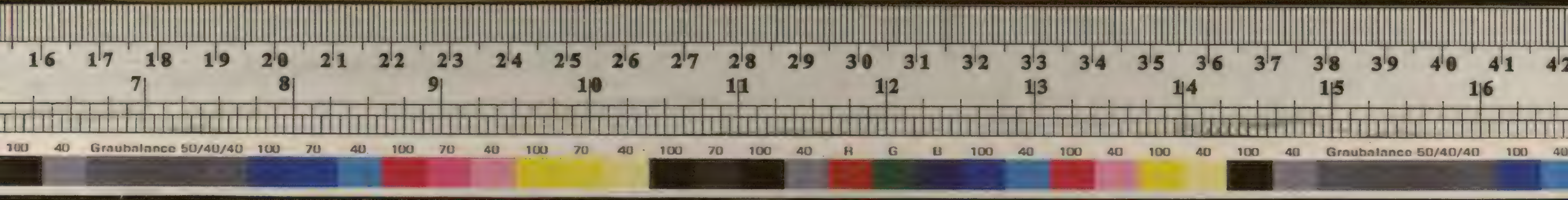
القياس المنهج

من ان القياس المنهج هو الذي
يكون فيه القياس على
القياس المنهج هو الذي
يكون فيه القياس على

الاحصاء في من المعلوم كما في قولنا ملروم ملروم
ملروم ملروم ملروم ملروم وقولنا كدس كدس
والاحصاء في البيت فالتدريج في البيت لان ما في البيت
يكون منه اما ان المصدق في ملك المعلوم لم يحصل منه
لـ و ما من المعلوم منه ان ما من لـ لان ما من المعلوم
ان يكون مما ساهو كدس او اعلما كدس و
لم يحصل منه ان كدس لان كدس لا يكون صدق وقوله
قول اوله ان القول الارم يحب ان يكون متايد الكل واحد
من المدمات فانه لو لم يصر ذلك في القياس لرم ان يكون كل
فمن فاسا كدس كاسا لا سلهما لادها احد بها واحد ممدوح
لخصه المدمه المدمه لادها او عكسها لادها فاما كدس
ادها قول مولد من نفس مسلم كدسه قولنا او كدس لا سلهما
وموا سالي ان كان عن السله او عكسها مدمه كدس

القياس اما سالي او افر الى لانه اما ان يكون عن السله
او عكسها مدمه كدس او لا يكون من مدمه كدس فاما كدس
والاول سالي كقولنا ان كان مدمه كدس فاما كدس
مدمه كدس مدمه كدس في القياس او لانه ليس محقق

القياس المنهج هو الذي
يكون فيه القياس على
القياس المنهج هو الذي
يكون فيه القياس على



قد شئت ان تصف لي
 طرفة العيون التي
 لا تترك في الدنيا
 من العيون التي
 لا تترك في الدنيا

موضع في الكبري قنبرا
انسانا يكون مواظقا
سعيه في طلب الارزاق
الطريق الى الله وانما
في ذلك ما فيه فائدة
والله اعلم بالصواب

۱۰۰
 و کلامها مضبوطه
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰

[illegible]

16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42

7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

100 40 Graubalance 50/40/40 100 70 40 100 70 40 100 70 40 100 70 100 40 R G B 100 40 100 40 100 40 100 40 Graubalance 50/40/40 100 40

0 Graubalance 50/40/40

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه
بغيره

Handwritten text in Urdu script, likely a continuation of the previous page. The text is written in a cursive style and includes several lines of prose. Some words are written in red ink, possibly indicating emphasis or a specific section. The text is dense and fills most of the page.

Handwritten notes or signatures at the bottom of the page.

والله اعلم
بما كنا
نقول

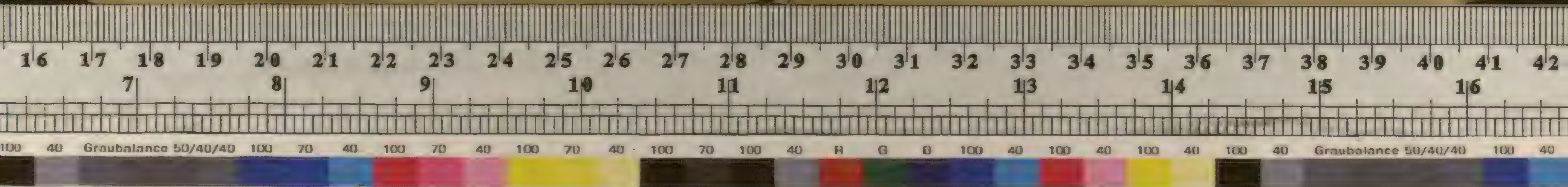
بعض
بعض
بعض
بعض
بعض
بعض
بعض
بعض
بعض
بعض

[illegible]

رج کلج او منضم لاکبری القیاس مندا
کلج آ ولاشی و نه آت فلاشی
منج آ والصغری بعض
ج آ یف سیع

والفرض في الآلة من جواهر
كلية لانه اذا فرض ذات
فانفسه لا يكون له
ذاته ذاته لا

اشور



طريقتان هما نفي موضوع العنوي في الذي يصدق عليه ج ويصدق عليه ب فيحصل لنا مقدمات
احدهما لا شيء في ذاته وثانيهما كل شيء في ذاته ثم يقيم المقدمه الاولى لا الكبرى ونقول لا شيء في ذاته وكل آت
ينتج من ثانيا هذا الشكل لا شيء في ذاته ثم يقيم المقدمه الثانيه لا قولنا بعض ج في ذاته ونفيمه مع نتيجة
القياس الاول الاول هكذا بعض ج في ذاته ينتج من رابع الشكل الاول بعض ج ليس آ وهو الخطأ

ليس وكل - بعض ليس ولا يمكن سانه بالعكس

لا يمكن الكثر لانها سبب كونه لا يصلح كونه الشكل الاول
ولا يمكن الصغر لانها لا تتقبل العكس وتنتهي قبولها لا يقع في كبرى

الشكل الاول قبيحة اما بالخلق او بالامر او بالادراك كانه السالمة الحادثة

لكن في موضوع المدعى واما في الصغرى وكذا في كبرى لان الصغرى
الاولى معان لكل كلام من مدعى على الاوس وقدم الاول على الثاني

والثالث على الرابع لا سانه على صغرى الشكل الاول بخلاف الثاني

والرابع على الخامس واما الشكل الثالث فشرطه موجبة الصغرى

تشرط في اشاح الشكل الثالث بحسب كونه المقدمات الخات الصغرى

وحسب الكثرة فكل واحد منها من اما الخات الصغرى فكلها لو كانت سالمة

فالكبرى اما ان يكون موجه او سالمة واما ما كان مدمم الاحكام

الموجه للعدم لعدم الاشاح اما اذا كانت موجه فكلها لاس من الاشاح

مدرس وكل اشاح حيوان او مطلق فالحق في الاول الاخات وفي

الثاني السلب واما اذا كانت سالمة فكلها لو كانت الكبرى فكلها لاس

من الاشاح من حال او ماض او صاوي في الاول الاخات وفي الثاني

السلب واما كلمة احد المقدمات فكلها لو كانت سالمة فكلها لاس

والثالث من بعض من الاوس سانه مالا كره بعض من الاوس الحكماء

هذا الشكل لا شيء في ذاته ثم يقيم المقدمه الثانيه لا قولنا بعض ج في ذاته ونفيمه مع نتيجة
القياس الاول الاول هكذا بعض ج في ذاته ينتج من رابع الشكل الاول بعض ج ليس آ وهو الخطأ

طريقتان هما نفي موضوع العنوي في الذي يصدق عليه ج ويصدق عليه ب فيحصل لنا مقدمات
احدهما لا شيء في ذاته وثانيهما كل شيء في ذاته ثم يقيم المقدمه الاولى لا الكبرى ونقول لا شيء في ذاته وكل آت
ينتج من ثانيا هذا الشكل لا شيء في ذاته ثم يقيم المقدمه الثانيه لا قولنا بعض ج في ذاته ونفيمه مع نتيجة
القياس الاول الاول هكذا بعض ج في ذاته ينتج من رابع الشكل الاول بعض ج ليس آ وهو الخطأ

اما لا صغر فلم يثبت من الاوس الى الاصل لقولنا بعض الحكماء

الاسان ونقصه درس والحكم على بعض الحيوان بالدرسه لاسعدى الى

البعض المحكوم عليه مالا سانه واما اعتبار ما بين السطرين فحصل الصغرى

السبه لان اسراط الخات الصغرى حد ف مانه احصت كما في الاول

واسراط كلمة احدهما حد ف مانه احصت كما في الاول

الموجه الحرس الاول من موجه كبرى موجه وانه كل شيء وكل

بعض ليس ككلمه كبرى او هذا الشكل لا مخرج الاوسه وصغرى السالمة

لا خات صغرى فتنظم منها فاس في الشكل الاول مع لما ساني

فقال لو لم يصدق بعض ج لاس من مانه فكل شيء ولا من

بعض لاس من مانه وكان الكثر كل شيء في ذاته وثانيهما عكس

الصغرى لمرجع الى الشكل الاول ومنع الصغرى المطلونه عنها لاس من

والكبرى سالمة مع سالمة مانه كل شيء لاس من مانه

ليس بالخلق وبالعكس الصغرى كما في اشاح الصغرى الاول

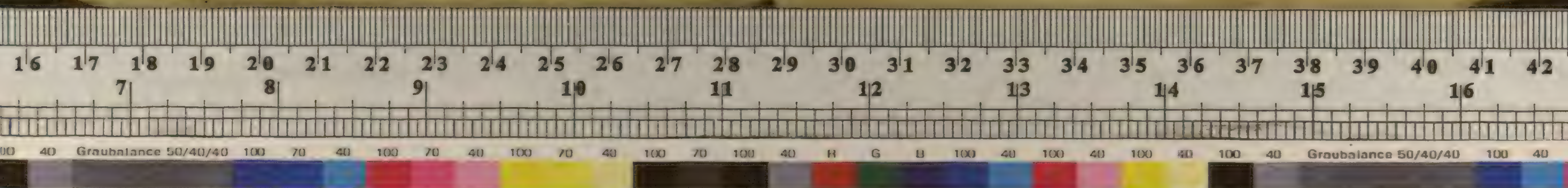
والمادى مع مانه ان الصغرى سالمة فكل شيء في ذاته ونفيمه مع نتيجة

القياس الاول الاول هكذا بعض ج في ذاته ينتج من رابع الشكل الاول بعض ج ليس آ وهو الخطأ

والثالث من بعض من الاوس سانه مالا كره بعض من الاوس الحكماء

هذا الشكل لا شيء في ذاته ثم يقيم المقدمه الثانيه لا قولنا بعض ج في ذاته ونفيمه مع نتيجة
القياس الاول الاول هكذا بعض ج في ذاته ينتج من رابع الشكل الاول بعض ج ليس آ وهو الخطأ

هذا الشكل لا شيء في ذاته ثم يقيم المقدمه الثانيه لا قولنا بعض ج في ذاته ونفيمه مع نتيجة
القياس الاول الاول هكذا بعض ج في ذاته ينتج من رابع الشكل الاول بعض ج ليس آ وهو الخطأ

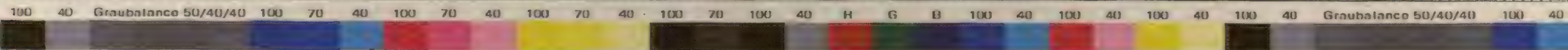


من الدول ما كان مع ان الصادق ليس بعض الخوارج وما كان

مسلم الدين محمد بن عبد الله

و قدم السادس على السابع لانه زاد الى الكل اثنان دون السابع

السابع ترجمه لایزاله



عمر النخعي

[illegible]

الحكمة ما كثرى كما علما في السكك لشي من السكك الاول منى سكك
الى ما ساقى الصوى مثلا لولم بعدى لاس من 2 الصدى بعض 12 كم

لعلها صوى الكبرى العكس ومن كل السبع نص **ح** ب فقص وركب
وذلك كان صوى الناس لاس من سبع وب وكذا كلك ما

المرسوم والخمس بالافراض اما ساد في البيت فهذا ان يوفى بعض
منه القرب الثاني
موا... وكل واحد وكل قسم كل... كبري الى ضمني يوفى
مفترق

و يقول كل سبع وكل سبع من اول هذا السجل بعض ^{وتم جعلها}
صورت لكل ^{وتم جعلها} من الاول بعض ^{وتم جعلها} واما ما في الخامس

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or name, located at the bottom of the page.

هو ان فرض التقص الذي هو **كل** و **كل** م يقول كل
ولاسي من **كل** من الكل لاسي من **كل** م جعلها كبرى لكل **فوق**

من الشاكر المطر واعلم ان محصل الافراض ان يوجد مقدمه من مقدمتيه فان موضوعه
العماس والمحل وصفا موضوعها ومحمدا على ذات الموضوع فمحصل

القصص وتسميها **ق**ان **ق**مل **ق**ما لا سعد **ق**ا **ق**الموضوع **ق**كل يكون **ق**محمدا **ق**الطية **ق**منا

ورد ولا يحصل كنه لا نصا الكلي بعد الايراد فصول في محصل نصا
مخصصا وقد سمع ان السخصه في الاسان لم يله الكلام على ان
موضعي وموضعيه في

سكون احدى مقدمى الاقراص نحوها الحد الاوسط فسطحها من المقدمة
الى السطح الاخرى

لا فرا صبح مع المقدمة الا ان العكس و مع صحة او اصاب الى المقدمة الا ان
لا فرا صبح يحصل الصحة المطلوبة في الا فرا صبح فاسان رغم العدم ان

حد ما لابد ان يكون على نظم الشكل الاول والا 9 على نظم ذلك الشكل المطاوع
ساجد وهو ليس صحيح على الاطلاق لان الافتراض في هذا الشكل ان

فانما ياتي العمال الخ ان نور كما ورد فانه ياتي ان من تحت كيون العباس
فدعهم ان لا يد ان يكون احد اعمالي نظم

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

الحمد لله الذي جعل القرآن من الآيات

م
المطالع
م

فصل في معرفة
القصص اذا كان
وكان

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

و من غیر درج در ده
ضد در اولی

مؤيد العود

توقیف علیہ

عمره ۱۰۰ سال

مجلس المذبح

[illegible]

منقول من نسخة
من آداب المطالب
من نسخة الادب

A close-up photograph of a manuscript page. At the bottom, a white ruler with black markings is visible. Above the ruler, there is a line of handwritten text in a cursive script, likely Arabic or Persian. The text is written in dark ink on a light-colored, aged paper. The focus is sharp on the ruler and the text below it, while the background is slightly blurred.

قال اما الشكل الاول في استطراد ذلك بمعنى عيان المعنى في الوصف العناني ان يكون بالفعل بحسب الخارج واما اذا انقضت بحسب الداخل
 كما هو من حيث الخارج في ما قلناه يتبع في صغرى الشكل الاول وكذا في صغرى الشكل الثاني والنقض المذكور ههنا وهناك منقطع او
 لا يصدر في المقدمة القائمة لكل مركوب زير فرس

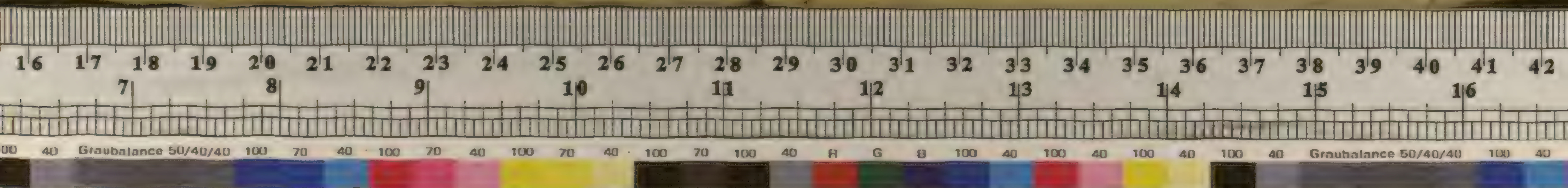
59

والتالي اظهر وان من الاستساح من الرابع والاول ثم انك تترام
 من صوب في باب الكون في الكلمات ولا يترجمون في باب الالف
 الا في الحركات وهو انما ليس مستم مطلقا بل الا في ارض في الشكل الثاني
 لا تم في مقدمه الكلمة لان احد فاسية اما غير ممل على سراط الاستساح او
 على مقدمه الضرب المظا اساحه واما الا في ارض في الشكل الرابع فتدبر في مقدمه
 الكلمة كما في كرم الضرب الاول وصوب الضرب الرابع وعلى الاستساح و
 الامتحان ما اعطى من النامون الكلي والمقدمون حصه والصفه
 الساعه في الجسم الاول ^{وذكره المقدم} المستعملون كما هو المحذور الضرب المسحوق
 في الشكل في الجسم الاول وكان عدم ان الضرب الساعه الاحمر تسمى
 لبعض الاحلاف فيها اما في الضرب السادس فمصدق قولنا ليس بعض الجوان
 باسان وكل فرس جوان او كل باطن جوان واما في الساعه فله صدق
 قولنا كل اسان باطن وبعض الفرس ليس باسان او بعض الجوان ليس
 باسان واما في الباقين فكلوا لا ليس من الاسان ليس وبعض الباطن
 اسان او بعض الجوان اسان واسار المص الى جوانه ما ن قال الاحلاف
 في بين الضرب اقام او كان العباس مركبا من المقدمات السطه
 في شرط في اما جوان ان يكون الساعه المسوقه فيها من احد الجوان
 من بعض ملك النصوص منها واعلم ان اما جوانه على العكاس الساعه
 اقام

قوله ولا
 مع انما كلياته
 من الضرب الرابع
 في الشكل الثاني
 في مقدمه الضرب
 في مقدمه الضرب
 في مقدمه الضرب

كسرها لان السادس والسابع احاديثه ان الى السبع والتالي بعكسها
 والاساس اما في لو كانت تحت اذا بدل مقدمه حاصل من الشكل الاول
 ساعه حاصه بعكس الى السبع المطلوبه ولم يظهر للمقدمين ان الساعه والاساس
 لبعض الا حاصل من المساوون ان وقت عليه ليس ذلك قال النصل
 انما في المحلطات اقول المحلطات من الالف الحاصله من حلقه الموجهه
 بعضها مع بعض بعد اعتبار الجوان في المقدمات بعكس لاساح الاسكال الثاني
 سراط اما الشكل الاول سراط ما عدا الجوان ان يكون الضرب فله
 لو كانت ممكنه لم يجب نقول الحكم من الاوسط الى الاصول لان الكرم يدل على ان
 كل ما هو اوسط بالفعل محكوم عليه بالاكبر والاصول ليس كذلك مما هو اوسط
 بالفعل بل لا يمكن تجاوزا ان ينبغي ما يكون ولا يخرج الى الفعل فلم يعد الحكم
 من الاوسط الى ما صدق في العرض المذكور كل حمار مركوب رد بالان
 وكل مركوب رد فرس بالفرس ولا صدق كل حمار فرس بالامكان
 العام لان معنى الكرم ان كل ما هو مركوب رد بالفعل فهو فرس بالان
 والحمار ليس مركوب بالفعل اصلا فالحكم على المركوب بالفعل لا يصدق اليه
قال والسبعه كالكرم في اقول قد عرفت ان المقدمات المقدمه
 سراط ما عدا اعمدة في الضرب والكرم حاصل ما وسع وسكون
 احلافه من الحاصله من ضرب سبطه في سبطه لكن سراط

في الساعه
 في الساعه



فكرت اذا كان
الا صومنا حيث له الا اوسط فيكون محكوما عليه بالاكراه ملك الحله المعصية
واما ان كانت واما ان الكرى اذا كانت احدى الوصفين الاربع كما
الشيخ كالصوفى فلا ان الكرى في بدل على دوام الامنع كبر دوام الادا
واما كان الا اوسط مسددا لما كره كان موقوف الا كره للاصوم

في الوقتية والوجودية
والممكنة واللازمة
العام

وهي احد عشره والكبرى من الصواب السبع هي الميزة المتكسفة التواب
واحصل الصواب المسروطة الخاصة والوقفة لان المسروطة الخاصة حصل
من المسروطة العامة والعرف من الوقفة من السبع العامة واحصل
الكبريات الوقفة واحتياط الصوريين المسروطة الخاصة او الوقفة مع
الكبرى الوقفة غير مع للاحتياط الموحى لعدم الاساح فانه يصدق
قولنا لاسي من المحقق لمضي بالضرورة ما دام محتملا اذ في وقت معين
لا دائما وكل مضي بالضرورة في وقت معين لا دائما مع اسباح السلب
الا لا يمكن العام لصدق كل محقق بالضرورة ولو بدلتنا الكبرى لقلنا
وكل محقق محتملا في وقت معين لا دائما مع اسباح الاحاط ومن لم ينع هذا
الاحتياط لم ينع سائر الاحتياطات لا سيما عدم اسباح الاحصل
عدم اسباح العام وانما عدم استعمال الممكنة الامة الصرورة المطلقة او
مع الكبر من المسروطة وحصله ان الممكنة ان كانت صورية لم تعمل
الامة الصرورة المطلقة والمنسوبة وطن وان كانت كبرى لم تعمل الامة
الصرورة المطلقة اما الاول فانه قد ظهر من السروط الاول ان الممكنة
الصورية لم ينع مع السبع العامة المتكسفة السوال لعدم صدق العام
على الصوري وعدم كون الكبرى من السلب المتكسفة السوال
فلو استعمل الممكنة الصوري مع عدم الصرورات السلب لكان احتياطا

في الوقتية والوجودية
والممكنة واللازمة
العام

في الوقتية والوجودية
والممكنة واللازمة
العام

مع العام والسلب التي هي الدائمة والعرفان ولكن احتياطها مع الدائم
عدم طوار ان يكون السلب لاسي بالامكان مسلوما مع داما كقولنا كل
رومي هو اسود بالامكان ولا لاسي من الرومي باسود داما مع اسباح
سلب السلي عن نفسه ولو بدلتنا الكبرى لقلنا ولا لاسي من التركي باسود
داما مع اسباح الاحاط ولم ينع من عدم هذا الاحتياط علم احتياط الممكنة الصوري
مع الوقف لاسي العام فلات الدائمة احصل وعلم الاخص داما
وحيث علم العام داما مع الوقفة الخاصة فاعلم اسباح الوقفة العامة مع الممكنة
وعدم اسباح الادوام الصالات الاصل لكان محالا للممكنة في السلب
كان الادوام موانعها في السلب ولا اسباح في هذا السلب عن محقق
في السلب ومن لم ينع الوقفة الخاصة مع الممكنة لم ينع كون الوقفة
خاصة معها عتمة اذ المعنى ما اسباح العتمة المركبة مع عتمة اولى اسباح
احد منها معها وعدم اسباحها عدم اسباح قوتها معها ومن مهمتهم
يقولون القياس من سطرين فاس واحد ومن مركبة وسطه
فاسان ومن مركبين اربعة فاس فان كان المصحح منها فاسا واحدا
كان صحه العكس سطر والاكبر السباح وحصلت صحة العكس
واما كبريتا وموانع الممكنة اذ كانت كبرى لم تعمل الامة الصرورة
المطلقة فانه قد سبق من السروط الاول ان الممكنة الكبرى مع عدم الصرورة

في الوقتية والوجودية
والممكنة واللازمة
العام

في الوقتية والوجودية
والممكنة واللازمة
العام

والله الله علمه لعدم صدق الدوام على الصوى وعدم كون الكرى من
 الغضا بالنسبة فلو استعمل المكنة الكرى مع غير الضرورة كان احتلا طريا
 مع الدالة وهو غير صحيح طراد ان يكون المطلوب عن الس بالامكان
 له داما كقولنا كل روى اصنى داما ولا س من الروى ماصى بالامكان
 مع اميل الس ولو قلنا بدل الكرى لاس من الهندى ماصى بالامكان
 اميل الحاجات **قال** والى **الاول** الاحاطات المصحى في هذا
 الشكل بحيث يمتنع السط من اربعة داما لول لان الشرط الاول استق
 بسوه وسمن احاطا ومن احاطة من ضرب احدى عى صوى
 كسبح كرات والى السط عاى المكنان الصوى مع الدالة
 والعرض والكبرى مع الدالة والضابط في اتجاها ان الدوام اما ان
 يصدق على احدى المقدمتين بان يكون ضرورية او دالة او لا يصدق فان
 صدق الدوام على احدى المقدمتين فالسج دالة او لا يصدق فان صدق
 الدوام والا فالسج كاصوى شرط حذف قد الوجود ان الدوام
 والاصرون منها وحذف الصرون منها سواء كانت وصية او
 دالة اما ان السج كالمقدمة الدالة او كاصوى فبالبراهين المذكورة
 في المطالبات من الخلف والعكس والابراض ملاء اصدق كل **ب**
 بالاطلاق ولا س من **اب** بالاصرون او داما عكس من **ج** او داما

الكبرى
 والى
 السط
 المنطق
 السط

الكبرى
 والى
 السط
 المنطق
 السط

والاصنى **ج** بالاطلاق ومحمد صوى كبرى العكس مكنة بعض **ج** اما
 طلاق ولا س من **اب** بالاصرون او داما س من الاول بعض **ج** لس
 بالاصرون او داما وقد كان كل **ج** بالاطلاق مكنة او عكس الكرى
 الى لاس من **ب** داما لسج السج المطلوبة ومن مكنها يظهر ان السالة
 الضرورية له عكس كسبها مع الضرورية في هذا الشكل ضرورية عالم
 او كبرى اصوى السج على الدوام لا تعال المقدمتان او اكا سا ضرورى
 لمكن يرمى صدق السج ضرورية لان الاوسط او اكا سا ضرورى السج
 لاحد الطرفين ضرورى السج على الاو يكون احد الطرفين ضرورى السج
 عن الاو لا يقول الحكم في المقدمة لس الا ان الاوسط ضرورى السج
 له اب احد الطرفين ضرورى السج على الاو والدوام منه ان اب احد الطرفين
 ضرورى السج على اب الاو وهو ليس مط بل المط ان وصف احد الطرفين
 ضرورى السج على الاو ولا يلزم من ضرورى سب الداب ضرورى سب
 لصدق قولنا في المثال المسطور لاس من الجار يرمى بالاصرون و
 كل مركوب زهوس بالاصرون مع كذب قولنا ليس بعض الجار مركوب
 انه بالاصرون لان كل جار مركوب انه بالامكان واما حذف قد الوجود
 من الصوى فلا بها ان كانت مع سطة كان قد الوجودا مواءما لهما
 في العكس وان كانت مع كذب لم يمت مع اصلها لما ذكرنا ولا مع قد الوجود

الكبرى
 والى
 السط
 المنطق
 السط

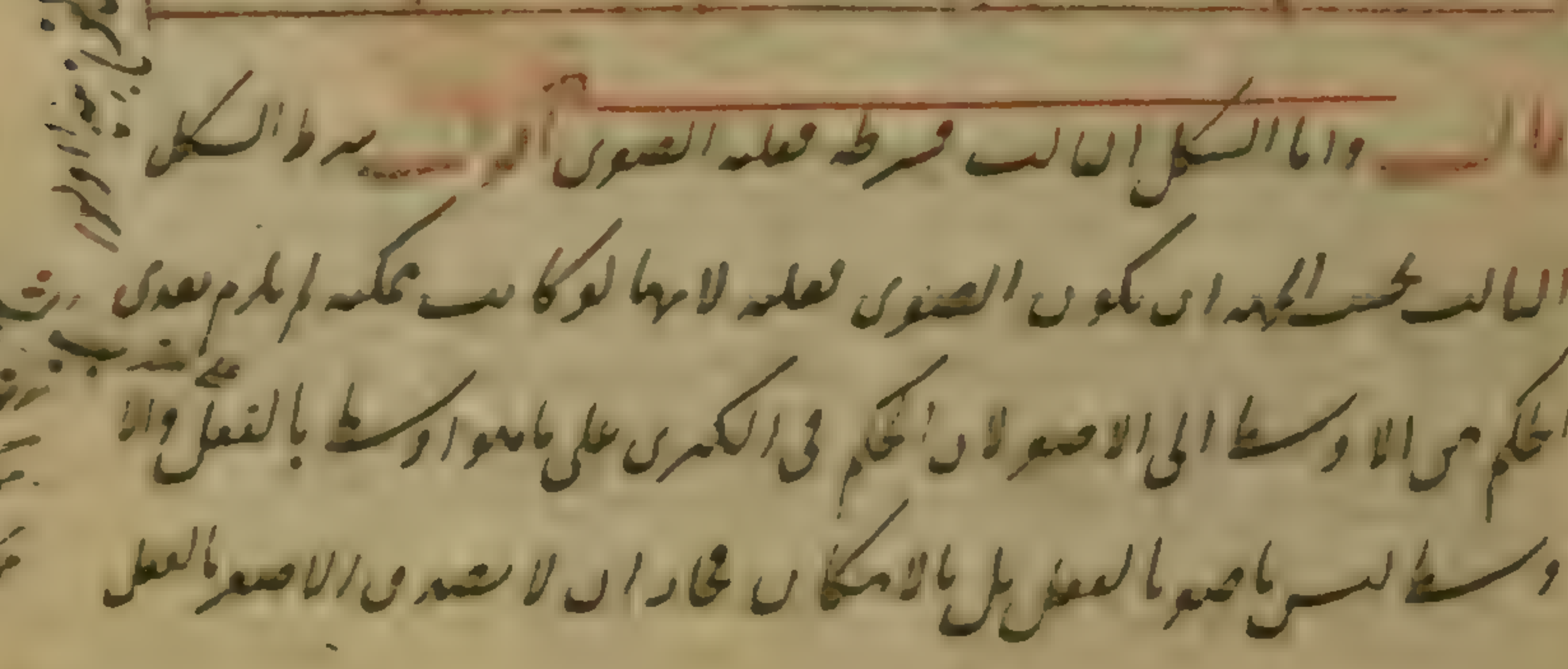
الكبرى
 والى
 السط
 المنطق
 السط

الكبرى
 والى
 السط
 المنطق
 السط



عليه
والله اعلم
والله اعلم

خالص شیر مشوبه یعنی ذکر اولی و خروج او از مایه ابور که کونین کون



والا السكك الثالث فمرطه فعله الصوى أمر به طالسكى
الثالث تحت الجوده ان يكون الصوى فعله لامها لو كانت ممكنة لم يلزم بعدى
الحكم من الاوسط الى الاصل لان الحكم فى الكبرى على ما هو اوسط بالفعل والا
وسط ليس باصغر بالفعل بل بالامكان فحار ان لا يصح فى الاصل والعقل

على الاوسط فلم يدرج الاصوحة فلانهم من الحكم بالاكبر على الاوسط
الحكم به على الاصوحة او اوصاف ان يراكب العرس ولم يركب الحمار
ويروا ركب الحمار دون العرس قصد في قولنا كل ما يدرج كونه يدرج كونه

عمر و الامكان وكل مركوب به ورس بالصر و نفع كد فو لبا بعض
مركوب عمر و رس بالامكان كل مركوب عمر و حمار بالصر و نفع
مركوب

لم يصد في مركب عمد و بالعل عل مركب و نه لم يندرج تحت حسي بعد العلم و الرزني هو

منه اليه وما عساه ان الشرط سقط من الاحتياط المكمل للاعداد

وغيره من احكامها ونوع الاحكام التي هي مائة وثلاث واربعمائة في بعض النسخ
ومما لا بد منه ان يكون الكتاب من اجزاء الاربعة او اكثر فان كان كتابا واحدا

الاسم الثاني كاتب هذه التسمية هذه الكتب بعضها وان كاتب احدي

الاربعة قال عليه السلام الحسن بن علي بن محمد وعا عنه اللادوام ان كان العكس معناه

وَمَصِيحًا إِلَهُ لَدَوَامِ الْكُنْزِ أَنْ كَانَ أَحَدُ الْحَاصِلِ أَمَّا السَّامِعُ كَمَا

لكن اوكفاس الصوري فالظ والمذعن من الكس

الصوم ثلاثين يوما فصلا فمكون لا دوامة سالمة ولا دخل لها في الصوم

ملا السكول وانما ضم لا دوام الكرى فلهذا ^{الضم} مع مع الصون لا دوام

السمه ومفصل احكامها - القسم الثاني في هذا المجلد

[illegible]

واما الشكل الرابع فمرط اما حه عند اطلاله امور حه الاول
لا تاح الشكل الرابع عند اطلاله حه الاول كون العكس فيه من العلما
حتى لا يسئل فيه امكنه اصلا لان امكنه اما ان يكون موجه او سالبه و
اما ما كان لا يبع اما امكنه السالبة فلما يساوى في السطر الح من حه

مطلو
مطارد المدا

انعكاس السائل واما الكمية الموجهة فلاها اما ان يكون صوي او كثرى و
 على كلا العددين يحصل الاحتلاف اما اذا كانت صوي فلهذا قولنا
 في العرض المذكور كل ما من مركوب اذ لا مكان الخاص وكل جار ما من
 بالصرون مع ان الحق السلب وصد في هذا الاحتلاف مع حصة الاحتلاف
 كره واما اذا كانت كثرى فلهذا كل مركوب اذ من صوي بالصرون وكل
 جار مركوب اذ لا مكان الخاص مع امساع الاحتلاف ولو لم يكن الكثرى
 قولنا وكل صاميل مركوب اذ لا مكان كان الحق الاحتلاف السطر
 انما ان يكون السائل المتساوية مفعلة لان احصل السوالب المتساوية
 هي السائل الوضوء وحي اما ان يكون الصوي او كثرى واما ما كان لم ينج
 اما اذا كانت صوي فلهذا قولنا لاسي من العزم بمسب بالوضوء لا دلا
 وكل ذي حق فهو بالصرون والحق الاحتلاف واما اذا كانت كثرى
 فلهذا قولنا كل محسب هو ذو حق بالصرون ولا سبي من العزم
 بالتوقف لا دافع امساع السلب السطر الثالث ان صدق الدوم
 في الضرب الثالث على صواء بان يكون ضرورية او دالة او التوب
 العام على كراهه بان يكون من العضايا السب المتساوية السوالب
 فانه لو اسعي الامان كانت الصوي احد العضايا العزم الضرورية والدالة
 وهي احد عزمه والكثرى احد السبع لكن لما كان الصوي في هذا الصل

في هذا الصل
 في هذا الصل

الخرج عند اهل الهيئة عبارة عن
 اختلاف افعال سطح في قنوز النور

في هذا الصل
 في هذا الصل

سائل وقد بين ان السائل المتساوية في الشكل يجب ان يكون مفعلة
 سطر من تلك الجملة احتلاط الصوي في احد الوضوء الاربع مع احد السبع
 واحصل الصوي المتساوية الخاصة والكثيرات الوضوء ومن لا ينج معها
 فلم ينج السوالب وذلك لانه صدق لاسي من المحسب مضمنا بالاضاءة
 العزم بالصرون ما دام محسبا لا داما وكل من محسب بالوضوء لا داما
 مع امساع سلب العزم من المحسب بالاضاءة العزمه واعلم ان السالكين
 السطر الثالث والثالث اما لم يتبين فيها امساع الاحتلاف حتى لم يلزم الاحتلاف
 لكن لم يظهر صوره بعضه لعل السطر الرابع كون الكثرى في الضرب
 السادس من العضايا المتساوية السوالب لان هذا الضرب اما سبي
 لعكس الصوي لانه الى الشكل السائل فانه من سطر واحد ما ان يكون
 الصوي سائله خاصه لتعمل الانعكاس كما عرف فيما سبق فاما ما ان يكون
 الكثرى الموجهة معها على السطر المعبر حسب المية في الشكل السائل ليعمل السطح
 وشرط انه اذ لم يصدق الدوام على صواء يكون كراهه من السبب المتساوية
 السوالب يجب ان يكون كثرى الضرب السادس كذلك الشرط الخامس
 كون الصوي في الضرب السادس من احد الخاص وكرهه صدق عليه
 العزمي العام لان اسامحه اذ لم يظهر لعكس العزم لرجع الى الاول لم ينعكس
 السطح فانه ان يكون مقدمه محسب او ان دلت احدهما بالاول احتا

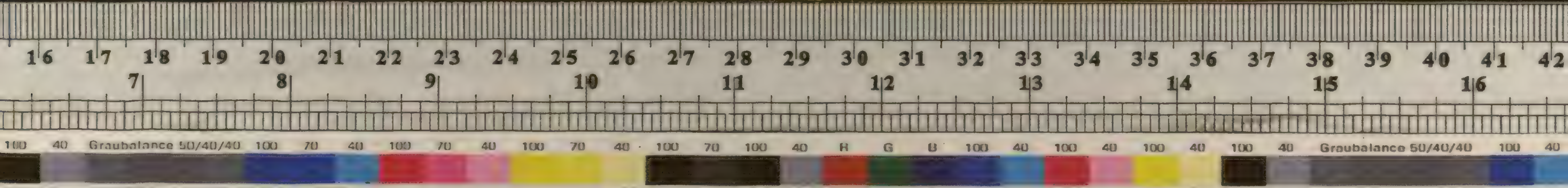
في هذا الصل
 في هذا الصل

في هذا الصل
 في هذا الصل

في هذا الصل

احد السبع مع كثرى
 السبع مع الاحتلاف
 الصوي مع

في هذا الصل
 في هذا الصل



النتيجة
التي
تنتج
من
النتيجة

سأله حاصه لتعمل لا يعكس الى السطح المطلوبه والسكن الاول اما مع
سأله حاصه لو كان كره ايا احدى الخاصين وصنوا ايا احدى العضايا
الى حاصه عليها العرفى العام اما اذا كانت احدى الوضوء الاربع فقط
واما اذا كانت احدى الدائمين فكل السطح حاصه لادامه او دالة
لادامه وحاصه من العرفى العام حاصه من السطح السالكه الحاصه
الحاصه وهي منتجة الى السطح المطلوبه فمحتم ان يكون صغرى هذا السطح
احدى الخاصين لا سيما كرهى السكن الاول وكراه من العضايا السالكه لادامه
صغرى السكن الاول ومن هنا يظهر ان السطح السالكه لما كان اسما
من عكس الكرهى ليرجع الى السكن الثالث وحيث ان يكون السطح السالكه
عائله لا يعكس وان يكون الموجه مع عكسها فكل السطح السالكه
الثالث فكل السطح السالكه من السطحين احدى ان يكون السالكه احدى
الحاصلين وما سوا ان يكون الموجه فكله لان السطح السالكه عكس السطح
الثالث وان لم يكن ذلك في الكتاب لان السطح الاول قد علم في
فصل العكس والسطح الثاني قد علم من اول السطح وهو عدم السطح
الممكن في هذا السكن **قال** والنتيجة في العكس الاول عكس السطح
اقول المنتج من الاحاطات تحت السطح المذكور في كل واحد
من السطحين الاولين ماه واحد وعكسوه وهو الحاصه من صغر الموجهما

النتيجة
التي
تنتج
من
النتيجة

النتيجة
التي
تنتج
من
النتيجة

النتيجة
التي
تنتج
من
النتيجة

النتيجة
التي
تنتج
من
النتيجة

النتيجة
التي
تنتج
من
النتيجة

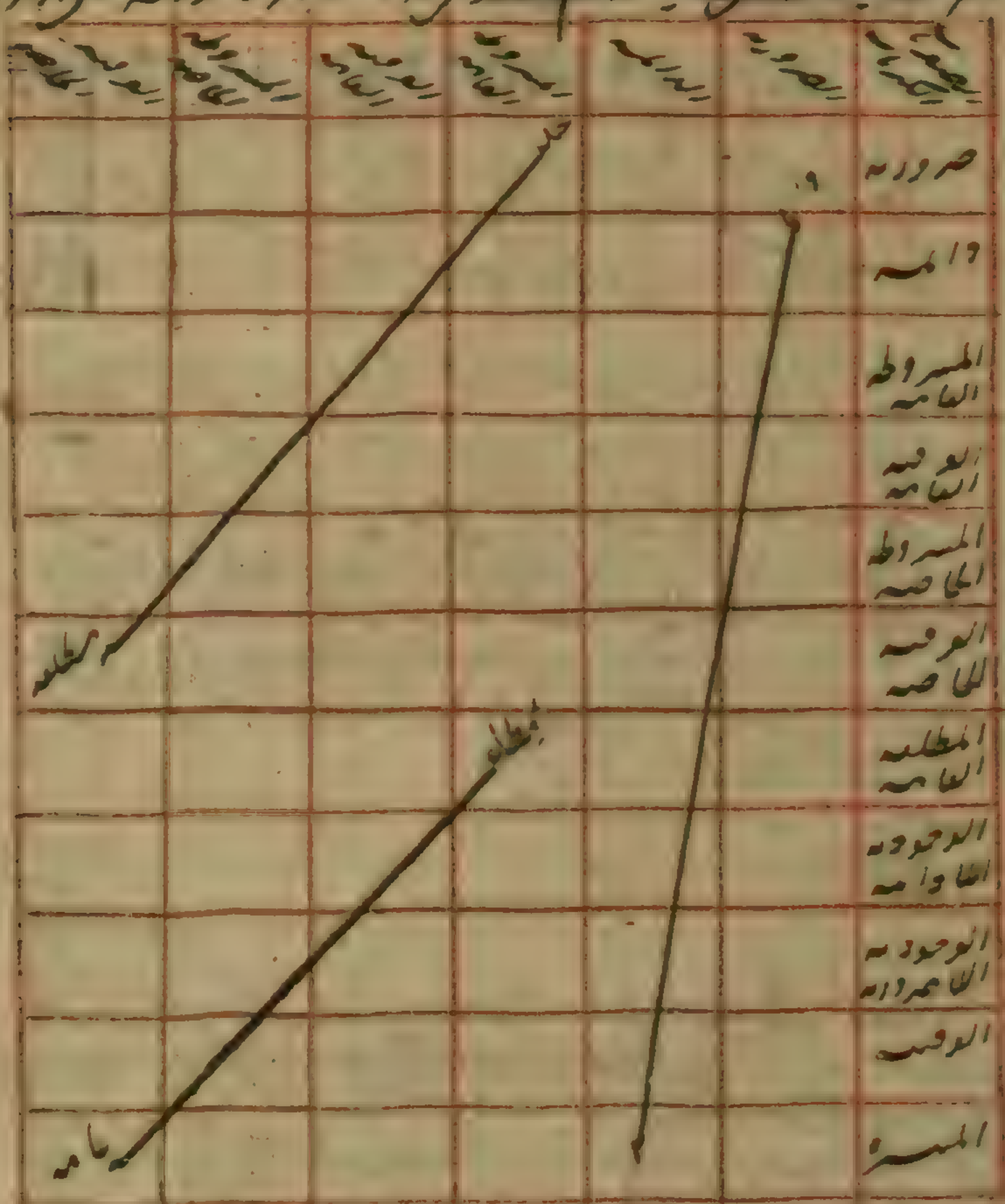
النتيجة الاحدى عشرة في السطح الثالث عشره واربعون
وهي الحاصه من السطحين الدائمين مع العكس الاحدى عشرة ومن
السطح المسطحين والسطحين مع السطح المسطحين والسطحين
الاربع والخامس عشره ومن السطحين الحاصلين من السطحين
الاحدى عشره مع السطح المسطحين وفي السطحين السطحين
من السطحين الحاصلين مع السطح المسطحين وفي السطحين السطحين
من الكرهى الخاصين مع العكس الاحدى عشرة والسطح في السطحين الاولين
عكس السطحين ان كانت حاصه لادامه او دالة او كان العكس من السطحين
السؤال والاطلعه عامه وفي السطح الثالث عشره ان كانت احدى
معه حاصه لادامه او دالة والاطلعه السطحين مع الاربع والخامس عشره
واما ان كانت الكرهى حاصه لادامه او دالة والاطلعه السطحين مع الاربع والخامس عشره
الاولى وان كان الكل الدائمين المذكورين في المطالبات وفي السادس عشره
السكن الثاني عكس السطحين وفي السطحين كما في السكن الثالث عشره
الكهرى وفي السطحين عكس السطحين المذكورين وما علمه ان كانت حاصه
السطحين السطحين الاخره لانه الى الاسكال السطحين المذكورين لما
ذكر من السطحين ان كانت ساعها تلك الاسكال بحيث ياتي
السادس والسابع وعكسها وعكسها مطابقا لادامه او دالة

النتيجة
التي
تنتج
من
النتيجة

النتيجة
التي
تنتج
من
النتيجة

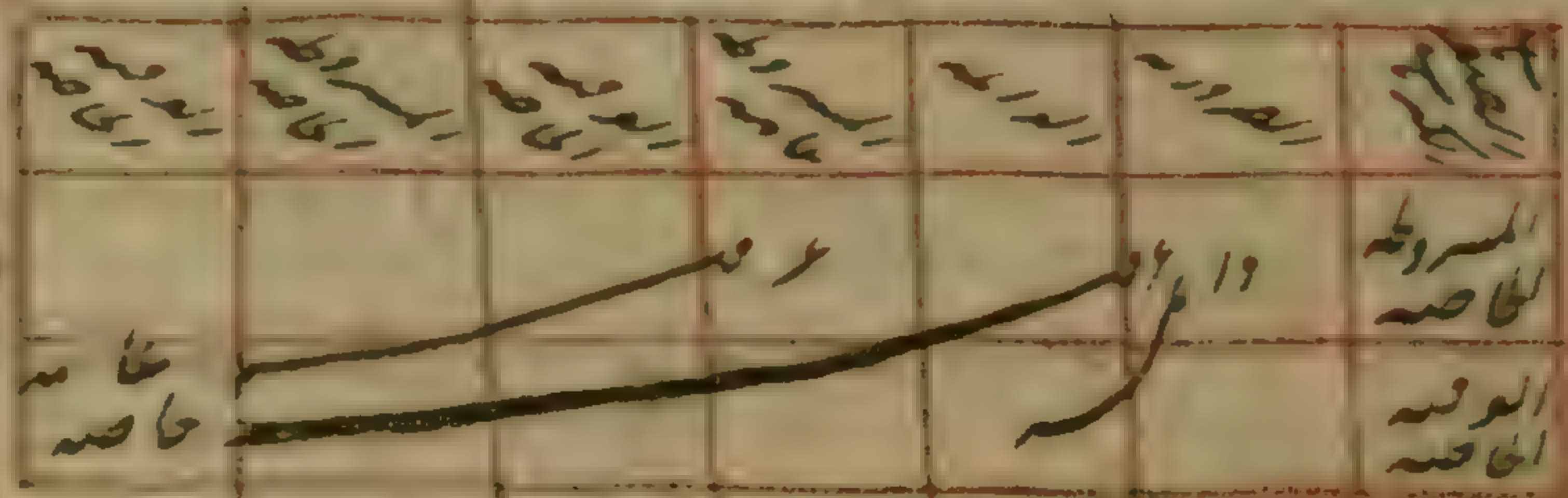
النتيجة
التي
تنتج
من
النتيجة

المرقدية في شدة من غير ان يتم في درجته من مقدار اداء اثاره خاصة في المثلث



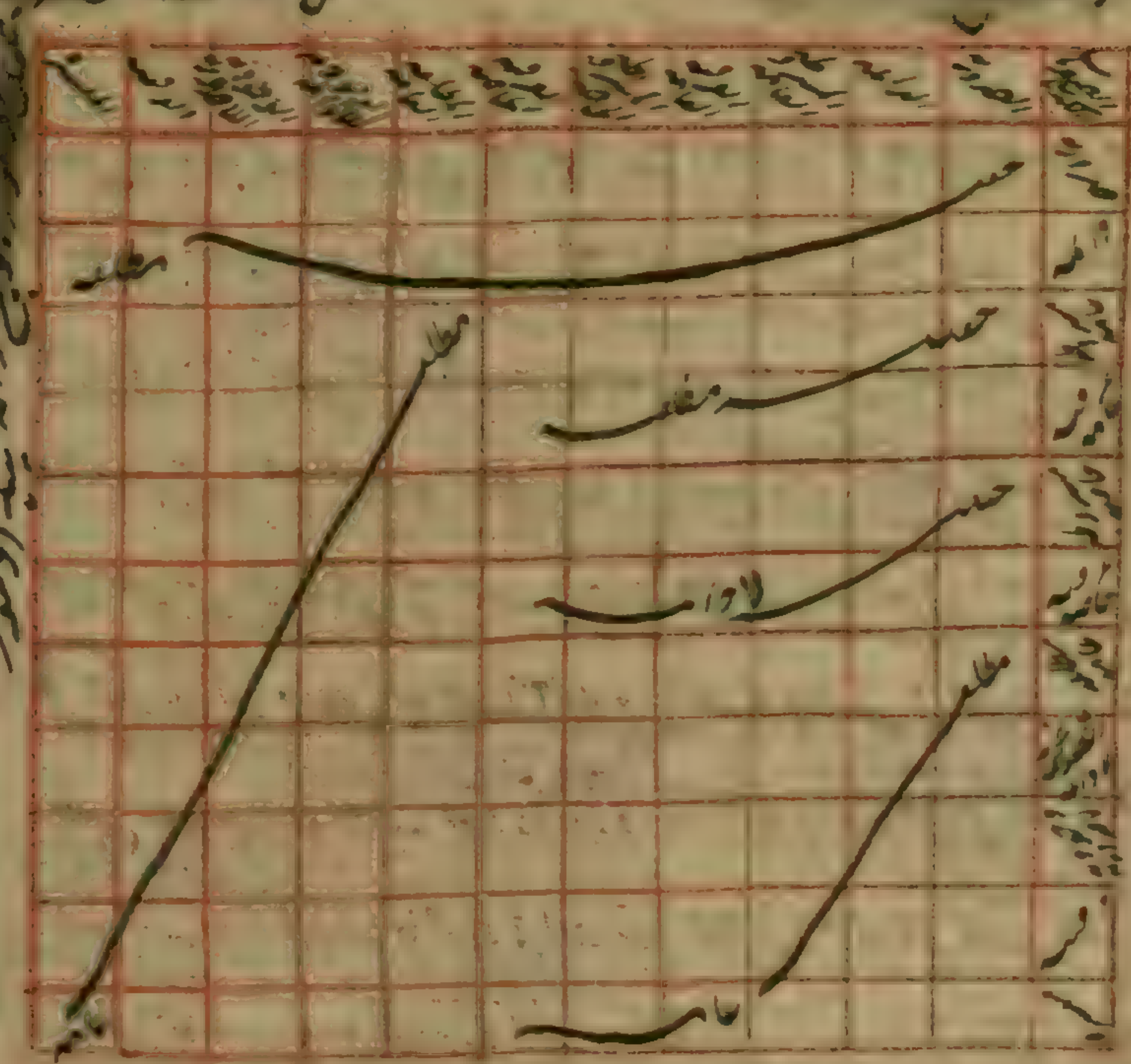
حدول العرب الرابع والستين

حدول السادس والستين

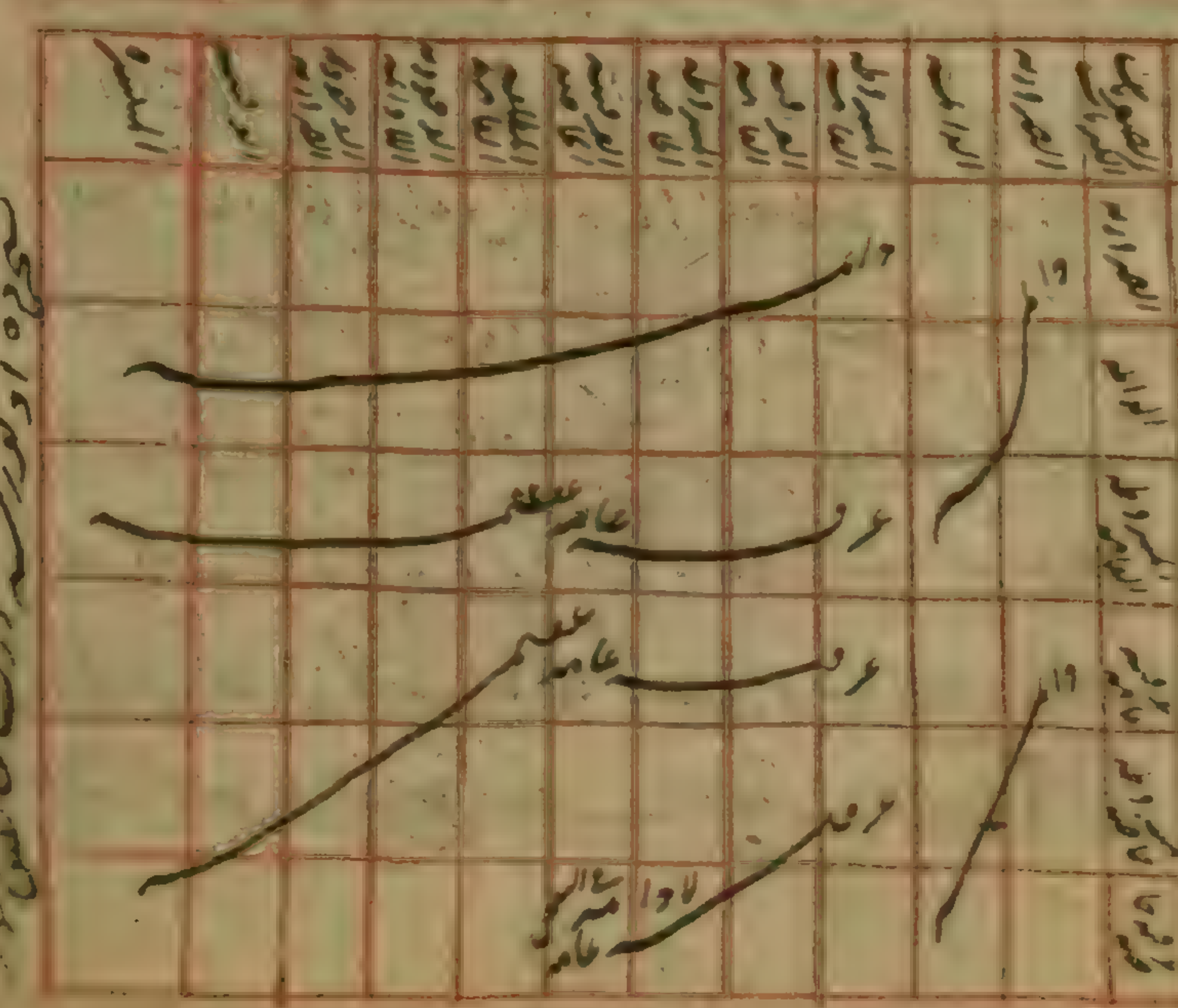


يكن في اوله

حدول السابع والستين



يكن في اوله



حدول العرب الثالث

1894

سماح الناس بمحمد ولكن المنصه ما بعد الخلو لولا كل **ح** اما **د** واما

وكل بح ٥

ثاني يكون الحمل اقل من اوواء الاتصال والفرص الحمله واحده والمصلحة

كل وكل مع اما كل او كل فان المسند لما

وهو احد من السبعه او اهل المسارک فخذ في مع الجانحه وما مقدمها التاليف

الاسم الخامس ما تركت من المسئلة والركعة بينهما اما في حورانام منها

ملته اقسام اقصا المص على القسم الاول وكل منهما قسم الى

ما يكون المصداق صغرى والمفصلة موجبة كبرى اما الاول وهو ما يكون كبرى

الجمع كقولها كلما كان **د** واما او مد يكون اما **ج** د او **ه** د

المسئلة و مع

وہی ہوتا ہے کہ زمینہ کی کان اب آج وہاں
میں ہیں اور آج وہ اذھڑ کی مہینہ میں
ان کے خلاف ادارات بنانا ہی ہے

جميع الاصحاء مع كل واحد او ثانيا فلو لم يسمع الاصحاء مع

اجتماع مع المدروم واما اولى الحمله وان كانت ما تبعه الحمله كما في المثال

سدم ط في النسخه اعلى بعض

سليم عن علي بن ابي حمزة عن ابي بصير عن ابي جعفر عليه السلام

ادوا الاستاذم فبقوا وسط القطر من البحر من السيل السالط

للمرءة في ١٩٠٣ م من المد من ولكن المصعد فانها الحلو مكد لها

لکھنؤ کا نام لکھا اور اس کا نام لکھا اور اس کا نام لکھا

وہاں سدا مں کل ۵۵ واں کاں ور فعلی بعدہ اب کیوں

بیت الفناء

1870

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والنفقة مانعة فلهو مع
بجزان يكون مائة واثنا عشر
اللفظ من استقرى الآية
اسلام ذلك المطلوب

نتیجہ قدکون اذالمکین آب فرزند محبوب

انما خلق الله
المؤمنين صدق الله
لا اله الا الله
لا اله الا الله
لا اله الا الله

والاستقصاء في هذا العلم
الربط على العلم في

16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42

7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

0 40 Graubalance 50/40/40 100 70 40 100 70 40 100 70 40 100 70 100 40 H G B 100 40 100 40 100 40 100 40 Graubalance 50/40/40 100 40

[illegible]

متصلة
بقدرتها
تقدم المتصلة
والا لولا تفتي
المتصلة
من كان
انقصة
وكمالاته
ص

والقياس الاستثنائي وهو ان يقول
لو لم يكن ليس ج ت لكان كزج آ
فكان ليس كزج آ ثا اذ محال شيخ
فيكون ليس كزج ج

في العدد
لا فاء الا انفصال
الحسين في
منه في
هو ان ينفصل
لان القياس
ما من ركن
نحو قوله

74

الحاصل انساب حكم واحد في خمس سنين في خمس او لمعنى مسكر منها جزوه،
والفقهاء سميوه ^{نقصا} ^{نقصا} والحرى الاول فرغا ^{نقصا} اصلا والمشتك علة
^{ج كسبت هو الاصل} وجامعا كما حال العالم يولد وهو حادث كاللبن في الداء حادث

فان الحدوث ذاته مع السالف وجودا وعدما اما وجودا ففي البيت
واما عدما ففي الواجب ثم وان دور ان اية كون الحد آية على اللزوم فكل
السالف عليه للحدوث واما في السبب والسبب وهو انه اذا وصفا
الاوصاف والارضاة بالضرورة لا بد من الوجود

اما لو كان طلاق الحرة الاخر من العلة العامة والسرط المساول موار
 عاير السرة المساول
 للمعلول مع اربعين علة واما السر والقسم فلان حصه العلة
 الاوصاف المذكورة مجموع كان القسم لس مرة وان السرة وال

دانش بیخ

بما ذكره في مقدمته من ان القياس هو العلم بالحق في نفسه

مخار ان يكون العلم عدما و كرت مع سلم صحة الحصة لام ان المسك
 اذا كان علم في الاصل بدم ان يكون علم في الرفع لمخار ان يكون حصو
 الاصل سرطا للعلم او حصو حصه الرفع فانها علمها ^{المقتضى} واما الحاصلة
 محان ^{الاول} كما يجب على المنطق النظر في صدور الالف كذا في
 علمه علم النظر في موادها الكلمة حتى يمكن الا حذر عن الخطا في الحكم من
 حتى الصدق والمادة ومواد الالف اما نفسه او غير نفسه والصدق هو
 اعداد السبب ما كذا مع اعداد ما لا يمكن ان يكون الا كذا اعدادا
 مطابقا للسنن الا حذر من الروايل قبل التقييد الا ول خروج الطر وكذا
 لعل المراد وبالثاني انما هو العلم اما بالبيدات ففرض عوامات ومن
 مبادي ^{اولى} في الاكتساب ونظريات اما الضرورات ما لا
 الحاكم حصه في العضايا السبعة اما النقل او الحس او المركب منها لا حقا
 المذكور في الحس والنقل فان كان الحاكم هو النقل فاما ان يكون حكم النقل
 محود بحدود النظر من او بواسطة فان كان محود بحدودها سميت ملك
 العضايا او كانت كقولنا الكل اعظم من الحد وان لم يكن حكم النقل محود
 بحدود النظر من بل بواسطة فلا بد ان لا يفت ملك بواسطة عن الدماء
 عند صدورهما و الا لم يكن ملك العضايا مبادي اول وتسمى عضايا مبادي
 موهما كقولنا الاربعه روح فان من صدور الاربعه والروح بحدودها
 لا نقاشها مخر

وهذا اعتقاد مطابق لنفسي

في القياس هو العلم بالحق في نفسه

بما ذكره في مقدمته من ان القياس هو العلم بالحق في نفسه

فما هو من في الحال و كرت في دمه ان الاربعه مفسدة لمسا ومن
 كل مفسدة مسا ومن تصور روح قبي قصه فاسد ما معها في الدماء وان
 كان الحاكم هو الحس قبي انسا مبادي فان كان من الحداس الطامرة سميت
 حساب كما حكم بان السمن مفسدة وان كان من الحداس الباطنة سميت
 وحده انسا كما حكم بان لها حذوا وعصا وان كان من الحس والعقل
 فالحس اما ان يكون حس السمع او غيره فان كان حس السمع قبي لمسا
 ومن عضايا حكم العقل بها بواسطة السمن في كثير من احوال النقل وتواظف
 على الكذب كما حكم بوجوب ملكه واعداد وبيع السوا دات غير محضرة
 حدود كل حاكم كحال العدد حصول حصول النقص ومن الناس من يحد
 المبادي من السمن وان كان غير حس السمع فاما ان يحاج العقل في
 اظم الى تكرار المبادي حده بحد او لا يحاج فان احجاج هي الحزما
 كما حكم بان سرب السمن ماسهل بواسطة مسا مبادي ممكن وان
 يحج الى تكرار المبادي قبي الحدسات كما حكم بان دور الير مسا
 من السمن لاختلاف كذا في النور تحت اختلاف الاوضاع من السمن
 حوما وعدا والحدس ينو سعة الاسعال من المادى الى المطالب وتعالى
 المذكور فانه كذا في النفس نحو المادى ورجوعها عنها الى المطالب فانه
 من وكس خلاف الحدس او لا فانه اصله والاسعال منه السمن

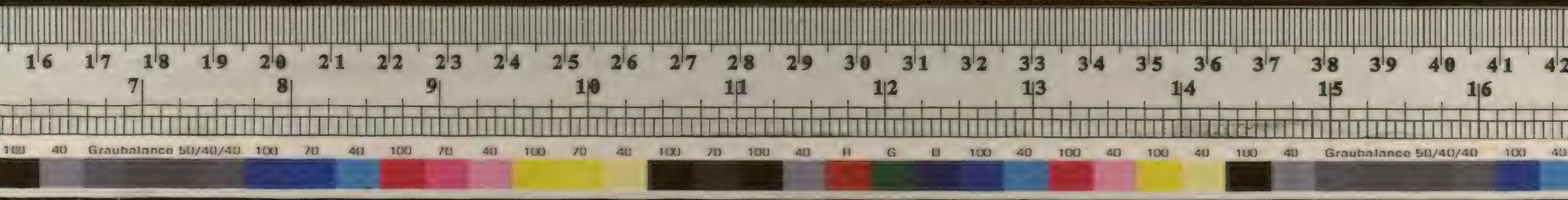
وهي قضاي الحكم بالحق في نفسه

في القياس هو العلم بالحق في نفسه

بما ذكره في مقدمته من ان القياس هو العلم بالحق في نفسه

بما ذكره في مقدمته من ان القياس هو العلم بالحق في نفسه

في القياس هو العلم بالحق في نفسه



وكة فخرج ما بالقوة الى الفل على سبيل التدرج

اراد على سبيل التدرج

فان المولى تدرج في الوجود والانتقال فيه الى الوجود وحقيقته ان
تسخ المبادى المرتبة للذات من محصل المظن في الجواهر والحدس ليس
حجة على العدم لانه ان لا يحصل له الحدس او الوجود المعدل للعلم بها
والعكس المولى من من السمة يستمر برأيا في عبادته
مسألة بل الرهان هو العكس المولى من المعدل سواء كانت
المراد في التدرج في الوجود والانتقال في الوجود والحدس
لا ان يكون على السمة الا ان لا يصدق في الوجود فان كان مع
علة لوجود تلك السمة في الخارج ايضا فهو برهان على علة
والجواب ان الخارج كقولنا ما من بعض الاطلاط وكل بعض الاطلاط محذور
فقد اجمعت متفق الاطلاط كما انه على السمة المحسوس في الوجود كدلك علة
لسوء المحسوس في الخارج وان لم يكن كدلك بل لا يكون على النسبة الا
في الوجود لانه ان لا ينفذ فيه السمة في الخارج دون لمساها كقولنا
هذا محذور وكل محذور متفق الاطلاط وهذا متفق الاطلاط فالحكم وان
كان على سوء بعض الاطلاط في الوجود الا انهما ليس على له
في الخارج بل لا عكس **قال** واما العلة المعدل
من غير المعدل المسهورات ومن صفاتها عرف بها
تبع العكس وتبين صفاتها من اقسامها على مصلحتها

لكنه لا ينفذ فيه السمة في الوجود والانتقال في الوجود والحدس

والمراد في العلة برهان يكون العلم بالشيء

فان هذا محذور وكل محذور متفق الاطلاط

فان هذا محذور وكل محذور متفق الاطلاط

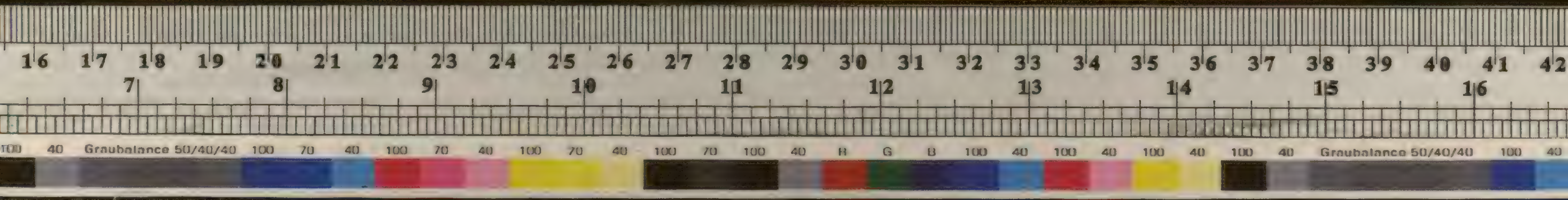
المراد

كقولنا العدل حسن والظلم صريح واما ما في طباعهم من الوجود كقولنا
مراداه الضعفاء محدود واما ما فيهم من الحجة كقولنا كسب العون
مذموم واما انما لا بهم من عاداتهم كقولنا عادات عدل العدل
وعدم قبحه عند غيرهم او من سماع وادوات كالا مودر الشريعة وغيره
ورعا سماع السوء محسوس بالاوليات ويعرف بينهما ان
الاساس لو فرض نفسه حاله عن جميع الامور المتعارفة لعدله حكم
بالاوليات دون المسهورات ومن لم يكون صادقة وقد يكون كاديه
خلاف الاوليات وكل قوم مسهورات محسوسات بجملة بقدر سبب
اصل صفاتها المسهورات محسوسات بجملة بقدر سبب
فصدا سلب من الحزم وبنيت عليها الكلام له فهو سواء كانت مسلمة
بها خاصة او من اصل علم كسليم اللهها مسائل اصول الله
كما سئل العدل على وجوب الدكون في حلى النالوه بعله عزم
في الخلق ركون فلو قال الحزم بمراد واحد ولا م اء محسوس
له قد ثبت هذا في اصول الله ولا ان ما عده ماها مسلما
والعكس المولى من المسهورات **و** المسلمات سمي
حد لا والعرض من الرام الحزم واقناع من موقاهة عن اوراق
معدلات الرهان ومنها المقبولات ومن صفاتها من عدلها

المراد في العلة برهان يكون العلم بالشيء

فان هذا محذور وكل محذور متفق الاطلاط

فان هذا محذور وكل محذور متفق الاطلاط



اما لا مساوي من المحراب والكرامات كالاماء والاولياء واما
 لاحتصاصهم عند عمل ودين كامل العلم والرياء وهي مائة حد
 اعظم امر الله به والشفة على طاق الله ومنها المستدمات وهي قصا
 حكم بها حكمها مع حوارة بعضه كقولنا ملان لطرف بالليل فهو
 سارق والعباس المكنى من المقبولات والمظنونات سمي حجة والعرض
 والعرض منها من الناس كما يتقدم من امور محاشم ومصادم كما قلنا
 الخطباء والوثقاظ ومنها المجلبات وهي القصا ما خلل بها فتاثر النفس
 منها فبضا وسما سدا وترغما كما اذا قل الطر ما لونه سيات اسفل
 النفس ومنت في مبرها واذا قل العقل مبرقة مبرقة انقبضت النفس
 وتنزرت عنه والعباس المولف منها سمي سوا والعرض منه اسفل
 العرس بالمرتب والمرتبة في ذلك ان يكون الشغل على وزن لطيف
 او ينشأ بصوت طيب ومنها الوصيات وهي قصا كما ذكره حكم بها
 واليوم في امور غير محسوسة واقامة الامور غير المحسوسة لان حكم
 اليوم في المحسوسات ليس كما ذكرنا كما اذا حكم حسن الحياء و
 مع الشوق في ذلك لان الدم فيه حساسه لاسان
 بها بدل الطمأنينة المبررة من المحسوسات فهي مائة لمحسوسات
 على المحسوسات كان حكمها صحيحا وان حكم على غير المحسوسات ما حكمها

الشواهد

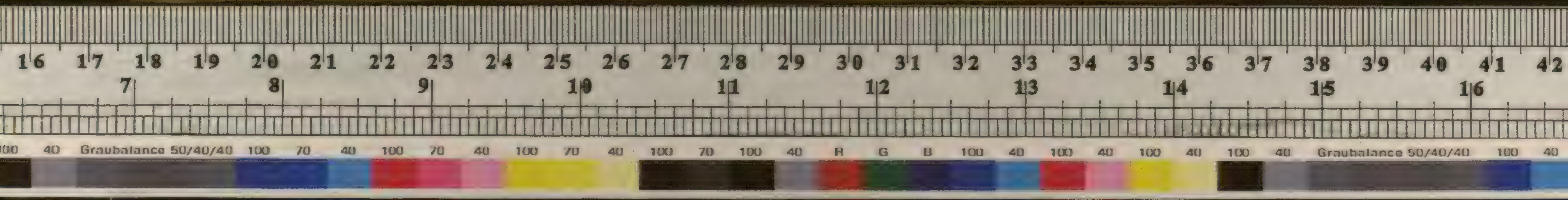
مائة واجب الوجود
 مائة واجب الوجود
 مائة واجب الوجود

كان كادما كما حكم بان كل موضوع مائة وان وراء العالم قصا
 لاسان ولا ان اليوم والحس سببا الى النفس هي منجزة الساحة
 لها حتى ان احكام اليوميات ربما لم يجر عند تامل الاوليات ولو لا ذلك
 العقل والسرع وكثيرهما لا احكام اليوم ببق النباشها مالا ولها
 ولم يكد سرع اصلا وما يوق به كذب اليوم انه ساعد العقل في المدعى
 المسح لبعض ما حكم بها كما حكم اليوم بالخوف على الموتى مع انه يوافق العقل
 في ان المسك محاد والمعاد لا عاب منه المصح لعلنا المسك لا عاب منه
 فاداو حل العقل واليوم الى السيرة فليس اليوم والكرامات والعباس
 المكنى منها سمي سسط والعرض منه غلط الحشم والسكامة والظلم
 فانه تها موقوفها للاختار عنها والمعاظلة فليس له صورة
 والمعاظلة فليس ماله اما من جهة الصوت او من جهة المادة اما من جهة
 الصوت فان لا يكون على منه مسحة لاحاطة شرط تحت الكلمة والكسرة
 او الحمد كما اذا كان كسر السكلا الاول حوسه او صواها ساله او مكنى
 واما من جهة المادة فان يكون المظ والعرض مائة ساسا واحدا وهو
 على المظ كقولنا كل انسان لسه وكل لسه صيكل فكل الاسان صيكل او ان
 يكون بعض المدمات كاديه شبيهه بالمصادفة وشبهه الكاديه
 بالمصادف واما من جهة الصوت او من جهة المعنى اما من جهة الصوت

في ما كانت يمكن ان يكون على شرط المقابلة
 في ما كانت يمكن ان يكون على شرط المقابلة

المصادفة على المطلوب هو ان يكون
 والادسطة شيئا واحدا يعتبر قد
 بلقطين مائة ذوق كوتون لاف
 بشر وكل بشر ضحك شبح ان لاف
 ضحك وكثيرا هينا والمطوبه
 واحد فوجهه الغنى فخرج لاسان

والثبات في المصادفة
 القوة لانا الطول
 النفس عليها



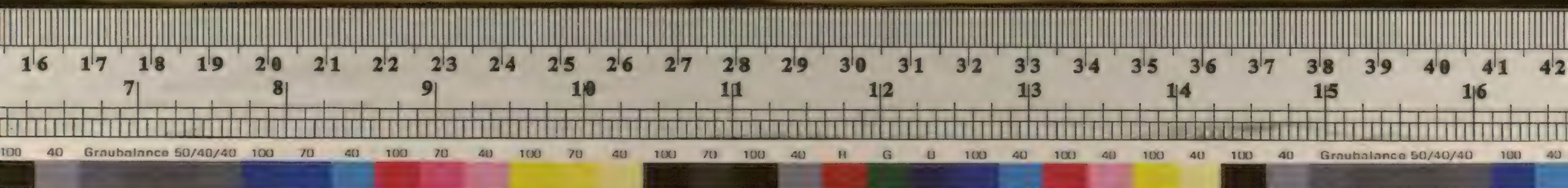
العنبري

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

السوفسطاني ما هو
مستبته بالرجس
قبولها والى غي
ما تقرها في غي
بالشهوارة
فخاص القياس
السوفسطاني
في مقام الحكم
وهو مستبته
المن في القياس
بالمقام
بالمقام

قال الشيخ في إيراد العلوم أنه
ربما يخرج اللاحقة
وما دى ومساكن أما الموضوع فقد عرفت في صدر الكتاب وهو أمر واحد
كالعدد للحساب وأما أمور متعده ولا بد من اشتراكها في أمر ملا حظ
العلوم
سائر مما حجب العلم بموضوعات يدر البين قاصها سكن في الاتصال إلى
الموضوعات المتصورة والتقديرية
محمول والآحاد أن يكون العلوم المتفرقة علما واحداً وأما المادى فهي
المزدهة لم يشترك الموضوعات في أمر
التي سوف عليها مسائل العلم وهي أما بصوريات أو تصديقات أما التصديقات
بموضوعات مجردة
فهي حدود الموضوعات وإفائها وأعراضها الذاتية ليس وليا للتصديقات
فهي آتية بنفسها وليس علوما متعارفة كقولنا في علم الهندسة المتعارفة
المساوية ليس واحد معساوية وأما غيرية بنفسها فان أذن العلم
لها حسن طنى سميت اصولا موضوعية كقولنا لنا أن نصل من كل مظهر
خط مسلم وان تلقها بالانكار والشك سميت مصادرات كقولنا
لنا ان نعمل ما نرى بعد وعلى ان نقتله شيئا وآثمة وهي كقولنا الموضوع
فوا من العلوم على وجه نظر لانه ان اريد به التصديق بالموضوع فهو
ليس من إيراد العلوم لعدم توفيق العلم عليه بل مضمون معه ما لا
فيه على ما مر وان اريد به تصور الموضوع فهو من المادى وليس
أقوالا سبلا وأما المسائل فهي المطالب التي يبرهن عليها في
العلم ان كان كسبية وآثار موضوعات ومجملات أما موضوعها

وجزا و العلوم منقحة موضوع
 وسمي ذلك بانما يتبين ان
 حصص العلم ان كان ما يجتهد
 فيه يخرج اعادة الذات
 فذلك الموضوع وان لم يكن
 فان كان موضوعا بالذات
 فهو ليس بل ذاتا بالذات
 واما موضوعا بالذات
 فهو ليس بل موضوعا

[illegible]

3

19/12/32

144



تفاوت

در این کتاب
در باب اول
در باب دوم
در باب سوم
در باب چهارم
در باب پنجم
در باب ششم
در باب هفتم
در باب هشتم
در باب نهم
در باب دهم
در باب یازدهم
در باب چهاردهم
در باب پانزدهم
در باب شانزدهم
در باب هجدهم
در باب نوزدهم
در باب بیستم

در این کتاب
در باب اول
در باب دوم
در باب سوم
در باب چهارم
در باب پنجم
در باب ششم
در باب هفتم
در باب هشتم
در باب نهم
در باب دهم
در باب یازدهم
در باب چهاردهم
در باب پانزدهم
در باب شانزدهم
در باب هجدهم
در باب نوزدهم
در باب بیستم

